

目 录

第一课 美化教室·····	1
第二课 探寻家乡美食·····	8
第三课 鱼菜共生系统·····	14
第四课 栽培红薯·····	22
第五课 制作六角笔筒·····	28
第六课 我的金工制品·····	35
第七课 手工扎染·····	42
第八课 疏通厨房下水管道·····	49
第九课 做文明纠察志愿者·····	55
第十课 养殖小龙虾·····	61
第十一课 设计制作适合中学生的运动器材·····	67
第十二课 校园运动健康宣传员·····	73

课程背景

为深入贯彻落实中共中央、国务院发布的《教育强国建设规划纲要(2024—2035年)》(以下简称《纲要》)中“实施劳动习惯养成计划,提升学生动手实践能力、解决复杂问题能力和社会适应能力”的核心要求,紧扣“促进人工智能助力教育变革”的战略方向,我们以《纲要》为指导,结合《义务教育劳动课程标准(2022年版)》(以下简称《课程标准》)的实践框架,开发了本课程。

《课程标准》针对小学第四学段(7~9年级)提出了具体的课程目标:(1)懂得劳动创造人的道理,认识到劳动是推动人类社会进步的根本力量,理解“劳动托起中国梦”的重要意义。领会“劳动是一切幸福的源泉”“幸福是奋斗出来的”的道理。牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的观念。(2)主动承担一定的家庭清洁、烹饪、家居美化等日常生活劳动,进一步加强家政知识和技能的学习与实践,理解劳动创造美好生活的道理,提高生活自理能力,增强家庭责任意识。(3)适当体验金工、木工、电子、陶艺、布艺等项目的劳动过程,体会其中蕴含的独特智慧和人类创造力。尝试进行家用器具的简单修理,参与种植、养殖等生产劳动,体会运用所学知识分析和解决实际问题的过程。获得初步的职业体验,形成初步的职业意识和生涯规划意识。(4)定期参加校园包干区域的保洁和美化,以及助残、敬老、扶弱等公益劳动,体验以自己的劳动服务他人、服务社区的自豪感和幸福感,初步形成对学校、社区负责任的态度。体验融合一定智能技术的现代服务业劳动,提升现代服务技能,充分认识现代服务业劳动的性质、特征与独特的社会价值。进一步增强公共服务意识,提升以自己的劳动创造美好生活的社会责任感。(5)根据个体、家庭、学校、社区的发展需要,提出具有一定创造性的解决方案,制订合理的劳动计划,并安全、规范地实施计划,能对劳动过程与劳动成果进行反思和总结,进一步提高创造性劳动能力、合作能力。(6)强化诚实劳动的习惯和品质,形成劳动效率意识和劳动质量意识。(7)初步具有为社会发展和国家建设付出辛勤劳动的意愿,形成不畏艰辛、锐意进取、精益求精、不断创新的精神。

本课程立足以上课程目标,选择了整理与收纳、烹饪与营养、农业生产劳动、工业生产劳动、传统工艺制作、公益劳动与志愿服务等劳动实践内容,通过AI(人工智能)技术与劳动场景的深度融合,构建“AI+劳动教育”实践体系,引导学生树立正确的劳动观念,形成必备的劳动能力,养成良好的劳动习惯,塑造基本的劳动品质,培育积极的劳动精神。

第一课 美化教室

教学背景

课程意义

本课内容属于教育部《义务教育劳动课程标准（2022年版）》中第四学段（7~9年级）的任务群1：整理与收纳。本课程地开展旨在使学生灵活运用整理与收纳的方法，与他人合作，从整体上对教室内部进行适当的装饰和美化。本课要求学生在劳动观念方面，认识到劳动创造美好生活，明白劳动能解决生活中的问题；在劳动能力方面，能选择正确的方法、合适的物品美化教室；在劳动习惯和品质方面，能根据需要选择合适的材料、物品，注重动手实践、手脑并用，解决实际问题；在劳动精神方面，养成在劳动中不怕困难、吃苦耐劳的精神。

教学目标

1. **行为目标：**对教室的美化提出具有一定创造性的方案，设计出有特色、易操作的美化方案并安全、规范地实施。
2. **认知目标：**理解劳动对于个人生活、集体建设的意义，懂得劳动创造美好生活的道理，养成认真细致的整理习惯。

教学重难点

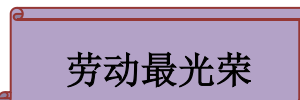
1. **重点：**“图书角”和“植物角”的设计和实施。
2. **难点：**美化教室的过程和“植物角”的植物养护。

教学准备

1. **课时：**1~2 课时
2. **场地：**教室

3. 课前准备:

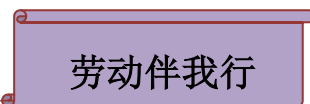
- (1) 教师准备: PPT、花架、植物、书籍、书架、卡片、双面胶等。
- (2) 学生准备: 完成“AI 启智窗”中的内容, 记录本、笔。



设计意图: 激发兴趣, 导入本课主题。

教学步骤:

1. 教师指导学生默读教材 P1 “劳动最光荣” 板块中的小短文。
2. 教师提问: 教室是我们学习、交流的重要场所, 为了让我们在一个安静、卫生、舒适、安全的学习环境里学习, 我们为美化教室能做哪些事情? 请同学们讨论。
3. 教师请几名学生分享自己的想法。教师评论并给予鼓励。
4. 教师引导: 教室生活是充满活力的, 是创造性的, 教室的布置和装饰, 有不变的, 也有变化着的。接下来, 让我们带着课前与“启智助手” 互动了解到的美化教室的相关知识, 从构建班级的“图书角” 与“植物角” 开始, 亲手美化教室吧。



设计意图: 通过对设计案例进行对比分析, 找到可借鉴的设计方案, 为动手操作做准备。

教学步骤:

1. 教师可提前准备一些美观的“图书角” 和“植物角” 的图片或视频, 并提问: 你们觉得这些角落美吗? 为什么美?
2. 教师请几位学生回答。(答案多种多样, 教师给予鼓励)
3. 教师引导: 美观的“图书角” 和“植物角” 为教室增添了一抹色彩, 同学们在课下也查找了许多设计案例, 有的同学还将案例的图片打印出来一起分享, 请根据老师提供的或自己找到的设计案例填写教材 P3 的表格。

4. 教师讲述：请同学们分小组讨论，并把各个设计的特点综合起来，填写在教材 P3 的横线上。

活动 2 “图书角”“植物角”设计方案

设计意图：通过设计方案，培养学生的创新思维。

教学步骤：

1. 教师引导：请同学们根据前面的讨论、交流，自己动手设计一个适合自己班级的“图书角”和“植物角”吧。把设计方案填写在教材 P4 的表格里。（教师在学生需要与“劳动搭档”交流时，提供设备支持）

2. 教师随机抽取几名同学将他们填写在表格里内容在全班进行分享。（若时间允许，尽量多抽取几名同学）

3. 答案多种多样，同学回答后教师给予鼓励，教师和学生一起讨论，并找到一个最优方案。

活动 3 美化教室

设计意图：培养学生手脑并用、动手实践的能力。

教学步骤：

1. 教师：教室“图书角”与“植物角”的设计，以营造宜人的学习环境为目标。现在请按已经定好的设计方案开始实施吧。（教师在学生需要与“劳动搭档”交流时，提供技术支持）

2. 将全班分成若干小组，小组内成员自行分工，分别布置“图书角”和“植物角”，组内指定一人负责将实践过程记录下来。

3. 教师边巡视边拍照记录同学的劳动过程，并适时指导。最后指导同学填写教材 P5 的方框。

活动 4 制作“阅读交流卡”

设计意图：通过制作“阅读交流卡”，激发同学的阅读兴趣。

教学步骤：

1. 教师：多读书、勤读书、读好书。阅读交流卡在帮助形成良好的读书风气的同时，也能展现每个人的个性阅读。请同学们自己动手做一张阅读交流卡，放在自己推荐的书中。

2. 教师巡视并拍照。

活动5 养护植物的方法

设计意图：通过交流、讨论，培养学生爱护花草树木、与自然和谐共处的美德。

教学步骤：

1. 教师引导：养护教室的绿植，必须掌握科学的方法。请想一想你放入教室中的植物的养护方法。
2. 教师引导学生分组讨论并完成教材 P6 的表格。
3. 教师巡视并拍照。
4. 教师小结：绿萝对光照的要求不高，适合放在教室的窗边或角落。养护绿萝时，要注意保持土壤湿润，避免浇水过多导致根部腐烂。此外，定期为其施肥和修剪枝条，有助于保持其良好的生长状态。红掌需温暖、湿润的环境，避免太阳直射，定期施肥修剪。吊兰喜欢半阴半阳的环境，在养护过程中，要注意避免阳光直射，以免叶片枯萎。同时，吊兰喜欢湿润的环境，要定期浇水并保持土壤湿润。

活动6 美化教室的“金点子”

设计意图：通过思考、讨论，培养学生对美的感知和鉴赏能力。

教学步骤：

1. 教师提问：除了设立“图书角”和“植物角”，你还能想到哪些美化教室的“金点子”呢？
2. 教师引导学生分组讨论并完成教材 P7 的表格。
3. 教师随机抽取几名同学将他们填写在表格中的内容在全班进行分享。（若时间允许，尽量多抽几名同学）
4. 教师小结：教室的墙面装饰是美化教室的重要部分，可以在教室墙上挂一些正能量的语录和名人名言；此外还可以设置一个“友爱之星”墙，用来展示同学们做的好人好事，以鼓励同学们做出更多的努力；还可以设置一个创意文化角，这个角落可以展示同学们的文化创意作品或者班级的荣誉证书、奖杯等。

活动7 成果展示

设计意图：学生通过展示劳动成果，享受劳动带来的快乐和成就感，激发学生的劳动自豪感。

教学步骤：

1. 教师引导每组学生各派一名代表给全班同学分享美化教室的过程。
2. 教师课下将劳动过程的照片分享给对应的学生，并提示学生课下将照片上传至“AI 成果展”，获取自己的劳动报告。

活动 8 收获小心得

设计意图：通过引导学生回顾整个劳动过程中自己的收获，体验劳动带来的成就感，反思劳动过程中遇到的困难。学生通过交流日常劳动中的技能技巧，提高表达和交流能力。

教学步骤：

1. 教师引导：本次劳动已经结束了，你认为自己在本次劳动活动中表现如何？根据实际情况评价一下自己吧。
2. 教师引导学生自己评价自己的表现，给教材 P8 的星星涂上颜色。
3. 教师：通过这次劳动实践活动，大家都有一些收获。同学们已经了解了美化教室的基本流程，掌握了相关方法，体验到了劳动的乐趣，除了这些，你还有什么收获和感想呢？在劳动过程中你遇到过什么困难，你又是怎么解决的呢？你觉得自己有没有改进的空间？如何改进？请同学们带着这几个问题思考。
4. 教师随机抽几名学生起来分享自己的思考结果。
5. 教师根据学生的发言结果进行总结：虽然在劳动的过程中会遇到各种各样的困难，但是只要我们坚信办法总比困难多，不畏惧，不放弃，总会找到合适的解决办法。（引导学生在课下完成教材 P8 横线的填写，如果遇到有困难可以与“心得帮手”互动）

劳动小帮手

设计意图：巩固课堂所学，补充新知识，帮助学生更好地掌握美化教室的方法，提高学生的动手能力，引导学生体验劳动的乐趣。

教学步骤：

1. 教师将“劳动小帮手”板块中的内容制作成 PPT，展示给学生。
2. 教师引导学生边学习 PPT 展示的内容边回顾本节课的劳动技能要点，如在设计美化教室的方案时，设计要有特色、易操作，并结合教室的空间特点。
3. 教师总结：这次美化教室的劳动体验告诉大家，在生活中，对于教室、居室的美化，我们要先有因地制宜的设计方案，再根据方案具体实施。

教学加油站

阅读记录卡

阅读记录卡是一种用于记录阅读过程和阅读体验的工具，上面通常包含书名、作者、阅读时间、阅读心得等信息。使用阅读记录卡的好处有很多。

首先，它可以帮助读者更好地了解自己的阅读习惯和兴趣。通过记录每本书的信息、阅读时间和阅读心得，读者可以更清楚地知道自己最喜欢的图书类型和作家，以及自己的阅读效率和理解能力。这样，读者就可以更有针对性地选择下一本要读的书，提高阅读效率和质量。

其次，阅读记录卡也可以帮助读者更好地记忆和理解所读的书籍。在填写记录卡的过程中，读者需要回忆自己所读的内容，这样有助于加深记忆和理解。而且，记录卡上的阅读心得可以帮助读者更好地总结和归纳所读书籍的主要内容和思想，从而更好地掌握书籍的精髓。

最后，阅读记录卡也可以帮助读者形成阅读习惯和培养阅读兴趣。通过记录每本书的阅读进度，读者可以更有规律地安排阅读时间，避免拖延和浪费时间。而且，阅读记录卡还可以激发读者对阅读的兴趣和热情，让阅读成为一种习惯和生活方式。

在实际使用阅读记录卡时，还可以根据自己的需求和喜好进行个性化的设置和调整。比如，可以增加阅读目标、阅读计划等内容，或者将记录卡制作成美观便捷的电子版，方便随时随地记录和查看。

教学评价目标

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
通过本次劳动实践，能对教室的美化提出具有一定创造性的解决方案；设计有特色、易操作的美化方案并安全、规范地实施	对教室的美化基本能提出一般性解决方案；基本能设计较易操作的美化方案，但不能实施	对教室的美化能提出具有一定创造性的解决方案；基本能设计较易操作的美化方案，基本能实施	对教室的美化能提出具有一定创造性的解决方案；能设计有特色、易操作的美化方案并安全、规范地实施

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
通过本次劳动实践，理解劳动对于个人生活、集体建设的意义；懂得劳动创造美好生活的道理；养成认真细致的整理习惯	基本理解劳动对于个人生活、集体建设的意义；基本懂得劳动创造美好生活的道理	能理解劳动对于个人生活、集体建设的意义；基本懂得劳动创造美好生活的道理；基本养成认真细致的整理习惯	充分理解劳动对于个人生活、集体建设的意义；懂得劳动创造美好生活的道理；养成了认真细致的整理习惯

第二课 探寻家乡美食

教学背景

课程意义

本课内容属于教育部《义务教育劳动课程标准（2022年版）》中第四学段（7~9年级）的任务群2：烹饪与营养。本课程地开展旨在使学生通过探寻家乡美食，增进对中华饮食文化的了解，懂得尊重劳动，尊重从事餐饮工作的普通劳动者。本课要求学生在劳动观念方面，理解劳动对个人生活的意义，懂得劳动创造美好生活的道理；在劳动能力方面，掌握基本的烹饪技能，正确使用烹饪工具；在劳动习惯和品质方面，提高解决问题的能力和合作的能力；在劳动精神方面，增强安全劳动的意识，领会“劳动是一切幸福的源泉”的内涵和意义。

教学目标

1. **行为目标：**学会从准备食材到制作的整个流程，实践中遇到问题会自主解决，懂得团队合作。
2. **认知目标：**树立团队合作解决问题的观念；树立遇到问题不轻言放弃、多动手尝试实践的劳动精神。

教学重难点

1. **重点：**了解家乡美食的制作过程，养成在实践中解决问题的习惯，懂得如何进行团队合作。
2. **难点：**制作家乡美食。

教学准备

1. **课时：**1~2 课时
2. **场地：**劳动实践活动室
3. **课前准备：**
 - (1) 教师准备：PPT、厨具等。
 - (2) 学生准备：完成“AI 启智窗”中的内容，收集家乡美食的详细信息，记录

本、笔、自己想做的菜的食材等。

教学过程

劳动最光荣

设计意图：激发兴趣，导入本课主题。

教学步骤：

1. 教师指导学生默读教材 P10 “劳动最光荣” 板块中的小短文。
2. 教师提问：读了这篇短文，同学们有什么感想呢？（教师随机请几名学生回答自己的感想）
3. 教师点评学生回答后讲解：鱼香肉丝是一道著名川菜，辣咸鲜酸兼备，葱姜蒜香浓郁。其鱼香味是用不含鱼的调味品调制而成的，此法源于四川民间独具特色的烹鱼调味方法，而今已广泛用于川味的熟菜中。2018 年在“备受关注的中国菜”中鱼香肉丝被评为四川十大经典名菜，后又入选省级“天府名菜”，现已成为全国有名的美食。
4. 教师引导：你的家乡都有哪些特色美食？带着这份对家乡风味的探究兴趣，我们将依托课前与“启智助手”互动了解到的探寻家乡美食的相关知识，开启今天的劳动实践吧。

活动 1 分组讨论

设计意图：通过讨论、交流各自家乡的美食，培养学生在生活中仔细观察、积极体会的习惯。

教学步骤：

1. 教师提问：每位同学的家乡不一定相同，请同学们想一想你的家乡美食有哪些？平时在家经常吃的家乡菜是什么？
2. 学生分小组讨论，讨论完成后每个小组推荐一位同学进行分享。（答案多种多样，教师给予鼓励）
3. 教师小结：探寻一道家乡美食，便是追溯一段深厚的文化历史。每一道菜肴都承载着先人的智慧与情感，诉说着家乡的风土人情。今天，让我们一起品味那份源远流长的家乡风味，感受那份独特的记忆。

活动 2 收集信息

设计意图：学生通过自己的方法查找、收集资料，了解家乡美食的信息，包括制作美食需要准备的材料和工具等，培养自主学习能力。

教学步骤：

1. 教师引导学生收集家乡美食的详细信息，完成教材 P12 中相应方框的填写。
2. 教师随机抽取几名同学将他们填写在教材上的内容在全班进行分享。
3. 教师小结：我们来自不同的地方，每个人的家乡都有独特的美食。这些美食不仅滋养了我们的身体，更承载了浓厚的家乡情感和文化记忆。从东北的锅包肉到四川的麻辣火锅，从上海的生煎包到广东的叉烧，每一道菜肴都代表了一个地方的独特风味和文化底蕴。品尝这些美食，就像是在游历祖国的大好河山，感受各地的风土人情。

活动 3 分组制作家乡美食

设计意图：亲手制作家乡美食，掌握正确的烹饪方法，体会劳动的乐趣。

教学步骤：

1. 教师让学生选择自己想做的家乡美食，并将需要的食材及数量等记录在教材 P12 的表格中。
2. 教师：同学们现在是不是已经迫不及待想自己动手做一做了呢？我已经为大家准备好了厨具，现在请同学们开始做这道菜吧。（教师在学生需要与“劳动搭档”交流时，提供设备支持）
3. 将学生分成若干组，每组派代表到教师处领取厨具并分工合作。
4. 教师边巡视边拍照记录学生的劳动过程，对操作不规范、步骤不清楚的小组进行指导。

活动 4 成果展示

设计意图：学生通过展示劳动成果，享受劳动带来的快乐和成就感，激发学生的劳动自豪感。

教学步骤：

1. 教师请每组各派一名代表展示制作的家乡美食，并在全班分享制作过程。
2. 教师课下将劳动过程的照片分享给对应的学生，并提示学生课下将照片上传至“AI 成果展”，获取自己的劳动报告。

活动5 收获小心得

设计意图：通过引导学生回顾整个任务中自己的收获，体验劳动带来的成就感，反思劳动过程中遇到的困难。学生通过交流日常劳动中的技能技巧，提高表达和交流能力。

教学步骤：

1. 教师：本次劳动已经结束了，你认为自己在本次劳动活动中表现如何？根据实际情况评价一下自己吧。

2. 教师引导学生自己评价自己的表现，给教材 P14 的星星涂上颜色。

3. 教师：通过这次劳动实践活动，大家都有一些收获。同学们已经了解了制作家乡美食的基本流程，掌握了相关技能，体验到了劳动的乐趣，除了这些，你还有什么收获和感想呢？在劳动过程中你遇到过什么困难，你又是怎么解决的呢？你觉得自己有没有改进的空间？如何改进？请同学们带着这几个问题思考。

4. 教师随机抽几名学生起来分享自己的思考结果。

5. 教师根据学生的发言结果进行总结：虽然我们在劳动的过程中会遇到各种各样的困难，但是只要我们坚信办法总比困难多，不畏惧，不放弃，总会找到合适的解决办法。（引导学生在课下完成教材 P14 横线的填写，如果遇到有困难可以与“心得帮手”互动）

劳动小帮手

设计意图：巩固课堂所学，补充新知识，帮助学生掌握做菜的正确步骤，提高学生的劳动能力，引导学生体验劳动的乐趣。

教学步骤：

1. 教师将“劳动小帮手”板块中的内容制作成 PPT，展示给学生。

2. 教师：除了传统名菜东坡肉，还可以回家试着做毛血旺或剁椒鱼头，也可以向爸爸妈妈学习自己家乡的其他美食。

3. 教师引导学生边看 PPT 展示的内容边回顾本节课的劳动技能要点。在回顾的同时，教师可以再次强调安全注意事项，如倒油时一定要注意安全，如果被烫伤要及时处理。

教学加油站

八大菜系口味

菜系	口味
鲁菜	口味以咸鲜为主。讲究原料优良，以盐提鲜，以汤壮鲜。突出本味，火候精湛，精于制汤，善烹海味
川菜	口味麻辣为主，菜式多样，口味清鲜醇浓并重，以善用麻辣调味（鱼香、麻辣、辣子、陈皮、椒麻、怪味、酸辣诸味）
粤菜	口味以鲜香为主。选料精细，清而不淡，鲜而不俗，嫩而不生，油而不腻。擅长小炒，要求掌握火候和油温。兼容许多西菜做法，讲究菜的气势、档次
江苏菜	口味以清淡为主。用料严谨，注重配色，讲究造型，四季有别。烹调技艺以炖、焖、煨著称；重视调汤，保持原汁，口味平和。淮扬菜讲究选料和刀工，擅长制汤；苏南菜口味偏甜，善用香糟、黄酒调味
闽菜	口味以鲜香为主。清鲜、荤香、不腻。有三大特色，一是长于红糟调味，二是长于制汤，三是长于使用糖醋
浙江菜	口味以清淡为主。菜式小巧玲珑，清俊逸秀，菜品鲜美滑嫩，脆软清爽。运用香糟、黄酒调味。烹调技法丰富，特别是在烹制海鲜、河鲜有其独到之处。口味注重清鲜脆嫩，保持原料的本色和真味。菜品形态讲究，精巧细腻，清秀雅丽
湘菜	口味以香辣为主，品种繁多。重视原料互相搭配，滋味互相渗透。湘菜调味尤重香辣。相对而言，湘菜的煨菜功夫一流，几乎达到炉火纯青的地步。煨，在色泽变化上可分为红煨、白煨，在调味方面有清汤煨、浓汤煨和奶汤煨
徽菜	口味以鲜辣为主。擅长烧、炖、蒸，而爆、炒少。重火工是历来的，其独到之处集中体现于各类功夫菜上，不同菜肴使用不同的控火技术，形成酥、嫩、香、鲜独特风味。最能体现徽式特色的是滑烧、清炖和生熏法

教学评价目标

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
掌握从准备食材到制作的整个流程；实践中遇到问题会自主解决问题；懂得团队合作	基本知道从准备食材到制作的整个流程；实践中遇到问题基本会自主解决问题	知道从准备食材到制作的整个流程；实践中遇到问题会自主解决问题；基本懂得团队合作	熟悉从准备食材到制作的整个流程；实践中遇到问题会自主解决问题；懂得团队合作

(续表)

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
树立团队合作解决问题的观念；树立遇到问题不轻言放弃、多动手尝试实践的劳动精神	基本能树立团队合作解决问题的观念；基本能树立遇到问题不轻言放弃、多动手尝试实践的劳动精神	能树立团队合作解决问题的观念；基本树立遇到问题不轻言放弃、多动手尝试实践的劳动精神	能树立团队合作解决问题的观念；能树立遇到问题不轻言放弃、多动手尝试实践的劳动精神

第三课 鱼菜共生系统

教学背景

课程意义

本课内容属于教育部《义务教育劳动课程标准（2022年版）》中第四学段（7~9年级）的任务群4：农业生产劳动。本课程地开展旨在引导学生了解现代农业科技，理解生态循环系统的构建与运行，体验生态农业的劳动过程，增强环保意识，提高科学素养。本课要求学生在劳动观念方面，直观感受资源循环利用与生态平衡的重要性，树立绿色、低碳、可持续的发展观念；在劳动能力方面，通过亲手设计、搭建与维护一套完整的鱼菜共生系统，在真实的劳动情境中学习工具使用、系统组装、观察记录、问题解决等一系列实践技能；在劳动习惯和品质方面，通过分工、沟通、互助，学会团队合作，共同面对并解决养护过程中的挑战，养成对集体劳动成果负责的优良品质；在劳动精神方面，切身感受人与自然和谐共生的美好，从而内化尊重生命、保护生态的劳动情怀与社会责任感。

教学目标

- 1. 行为目标：**能够合作完成小型鱼菜共生系统的设计与搭建；能够进行日常养护与观察记录；在劳动中体现合作意识与责任感。
- 2. 认知目标：**理解鱼菜共生系统的生态循环原理；认识微生物在系统中的关键作用；树立生态环保意识，理解可持续发展的意义。

教学重难点

- 1. 重点：**理解鱼菜共生系统的循环原理；掌握系统的搭建与养护方法。
- 2. 难点：**理解微生物在系统中的作用；掌握维持系统生态平衡的方法。

教学准备

- 1. 课时：**1~2 课时
- 2. 场地：**劳动实践活动基地

3. 课前准备:

- (1) 教师准备: PPT、鱼缸、种植槽、水泵、水管、菜苗、鱼苗等。
- (2) 学生准备: 完成“AI 启智窗”中的内容, 了解搭建鱼菜共生系统的方法和步骤, 了解鱼菜共生系统的运作原理与设计要点, 记录本、笔。

教学过程

劳动最光荣

设计意图: 激发兴趣, 导入本课主题。

教学步骤

1. 教师指导学生默读教材 P16 “劳动最光荣” 板块中的小短文。
2. 教师: 短文开篇就提出了一个有趣的现象——“养鱼可以不用换水, 种菜也可以完全不施肥”。这可能吗? 鱼菜共生系统的神奇之处究竟在哪里?
3. 教师请几名学生把课前与“启智助手”沟通后了解到的关于鱼菜共生系统的知识在全班进行分享。
4. 教师提问: 鱼和蔬菜在这个系统中是怎样成为“好邻居”并实现互惠互利的? 如果我们想在家中或教室里搭建一个小型系统, 最关键的是要维持哪一方面的平衡? (引导学生思考生态循环的核心及微生物的关键作用)
5. 教师对学生的发言进行总结: 大家都抓住了“循环”这个核心。鱼提供养分, 植物净化水质, 而看不见的微生物则是不可或缺的“翻译官”和“清洁工”。那么, 我们能否亲手搭建这样一个精妙的系统并维护它呢? 接下来, 就让我们化身“生态设计师”, 开始探索之旅吧!

劳动伴我行

活动 1 搜集信息

设计意图: 引导学生通过多种渠道主动获取鱼菜共生系统的相关知识, 培养其信息搜集、筛选与整理的自主学习能力。

教学步骤:

1. 教师让学生将课前收集到的关于“鱼菜共生系统”搭建方法的关键信息填写

在教材 P18 的第一个方框中。

2. 教师随机抽取几名学生将他们填写在教材上的内容在全班进行分享。教师适时点评、鼓励。

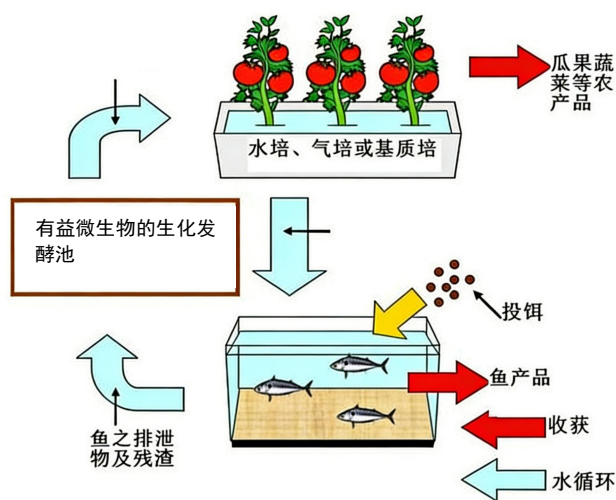
活动 2 设计与规划

设计意图：引导学生将理论知识转化为可视化、可操作的设计方案，为后续动手搭建提供清晰的实践指导。

教学步骤：

1. 教师引导学生分享自己了解到的鱼菜共生系统的运行原理与设计要点。

2. 教师点评学生回答，并结合下图小结：鱼菜共生系统是一种结合了水产养殖和无土栽培的生态系统。它的结构包括鱼池、种植床和循环系统三部分。鱼池用于养殖鱼类，种植床用于种植蔬菜，循环系统则负责将鱼池中的水输送到种植床，再将经过蔬菜净化后的水回流到鱼池。它的核心原理在于鱼的排泄物为植物提供营养，而植物则净化水质，形成一个闭合的循环系统。①生物过滤：鱼的排泄物中含有氨（ NH_3 ），通过微生物的作用将其转化为亚硝酸盐（ NO_2^- ）和硝酸盐（ NO_3^- ），这些物质是植物生长所需的营养成分。②植物吸收：植物根系吸收水中的硝酸盐和其他营养物质，促进自身生长，同时起到净化水质的作用。③水循环：经过植物净化的水再次回到鱼池中，供鱼类生存使用。这样，水和营养物质得以循环利用，减少了对外部资源的依赖。



3. 教师引导学生在教材 P18 下面的方框中绘制草图，并提示学生重点规划鱼池、种植槽、水泵和管道的布局。教师巡视学生绘制情况，并在学生遇到困难的时候

候进行指导。

活动3 交流设计图纸

设计意图：通过交流设计的图纸，帮助学生厘清设计思路。

教学步骤：

1. 教师将学生分成若干组，指导各小组组内互相交流设计图纸，听取其他同学的建议，将自己需要大家帮助解决的问题填写在教材 P19 上面的方框中。
2. 教师边巡视边给予适当的指导。
3. 教师随机请几名同学分享。

活动4 准备材料和工具

设计意图：整理材料和工具，为下一步劳动做准备。

教学步骤：

1. 教师讲述：同学们的设计草图已经描绘了鱼菜共生系统的“骨架”。现在，我们需要为它准备“血肉”——也就是具体的材料和工具。请大家根据自己设计的草图，思考并初步列出你需要准备的材料和工具。
2. 教师请几名同学回答。（答案可能各不相同，教师给予肯定和鼓励）
3. 教师利用 PPT 展示如下内容，并引导学生将需要准备的材料和工具填写在教材对应的表格中。

搭建鱼菜共生系统的材料主要有：

- (1) 鱼池：塑料容器或水族箱，用于饲养鱼类。
- (2) 种植槽：塑料盆或其他无毒容器，用于种植蔬菜。
- (3) 水泵：用于循环水流，保持水质。
- (4) 管道：PVC 管或软管配接头，用于连接鱼池和种植槽。
- (5) 滤材：如活性炭、水培陶粒，用于细菌的附着和繁殖。
- (6) 植物：选择适合水培的蔬菜，如生菜、菠菜。
- (7) 鱼类：选择适合共生的鱼类，如鲤鱼、罗非鱼。

工具主要有：打孔工具、胶合剂等。

活动5 搭建鱼菜共生系统

设计意图：通过动手操作，掌握劳动技术，在实践中体会劳动创造美好生活的

道理。

教学步骤:

1. 教师通过 PPT 展示搭建鱼菜共生系统的步骤，让学生掌握劳动的方法和技巧。（PPT 内容可根据教材 P22~23 的内容制作）
2. 教师将学生分成若干小组，开始操作。小组成员自行分工，选一人负责将实践过程记录在教材 P19 相应方框中（记录人可轮流担任）。（教师在学生需要与“劳动搭档”交流时，提供设备支持）
3. 教师边巡视边拍照记录学生的劳动过程，并适时提醒同学注意安全。
4. 教师随机抽取几名同学分享他们记录的内容。（学生的劳动过程记录可能多样，教师给予鼓励）
5. 教师小结：同学们都成功地将图纸上的构想变成了眼前的循环系统，这真是一次了不起的实践！这个系统是一个可在家庭阳台、教室角落运行的微型生态农场，能帮助我们理解生态原理。

活动 6 运行并调试系统和引入生物与日常养护

设计意图：引导学生完成从“搭建完成”到“系统正常运转”的关键过渡，指导其亲历完整的生态管理过程，培养学生长期、细致、负责任的观察养护习惯。

教学步骤:

1. 教师：系统搭建好，不要立刻放入鱼和菜。我们需要先在系统中注入水，启动水泵，检查循环是否通畅并调试好水流大小后，运行几天，目的是培养水中有益的硝化细菌群落，建立初步的水处理能力。然后再在系统中放入鱼苗并移栽菜苗。
2. 教师引导学生履行日常投喂和观察的职责，并指导学生填写教材 P20 的“观察日志”，重点记录生物状态与系统运行情况，还可以拍照记录鱼苗和菜苗的生长情况。
3. 教师巡视各小组系统的运行与养护情况，对遇到的常见问题（如“水有点浑怎么办”“菜苗好像没精神”）组织小组间讨论。（教师在学生需要与“劳动搭档”交流时，提供设备支持）
4. 教师总结从搭建到运行的全过程，强调持之以恒的养护是维持生态系统的关键，激励学生持续观察。

活动7 成果展示

设计意图: 学生通过展示劳动成果, 享受劳动带来的快乐和成就感, 激发学生的劳动自豪感。

教学步骤:

1. 教师请几名同学将搭建鱼菜共生系统的过程和自己的感受与大家分享(尽可能多的同学), 教师多赞美, 多鼓励。
2. 教师课下将劳动过程的照片分享给相应的学生, 并提示学生将照片上传至“AI 成果展”, 获取自己的劳动报告。

活动8 收获小心得

设计意图: 通过引导学生回顾整个任务中自己的收获, 体验劳动带来的成就感, 反思劳动过程中遇到的困难。学生通过交流日常劳动中的技能技巧, 提高表达和沟通能力。

教学步骤:

1. 教师引导: 本次劳动已经结束了, 你认为自己在本次劳动活动中表现如何? 根据实际情况评价一下自己吧。
2. 教师引导学生自己评价自己的表现, 并给教材 P21 的星星涂上颜色。
3. 教师引导: 通过这次劳动实践活动, 大家都有一些收获, 有的同学已经了解了鱼菜共生系统的基本原理, 能自己搭建一个简易的鱼菜共生系统, 体验到了劳动的乐趣。除了这些, 你还有什么收获和感想呢? 在劳动过程中你遇到过什么困难, 你又是怎么解决的呢? 你觉得自己有没有改进的空间? 如何改进? 请同学们带着这几个问题思考。
4. 教师随机抽几名同学起来分享自己的思考结果。
5. 教师根据学生的发言进行总结, 引导学生理解通过构建循环生态系统来实现资源协同再生的科学理念。(引导学生在课下完成教材 P21、P22 横线的填写, 如果遇到有困难可以与“心得帮手”互动)

劳动小帮手

设计意图: 巩固课堂所学, 帮助学生掌握搭建鱼菜共生系统的正确方法, 提高学生

的劳动能力，体验劳动的乐趣。

教学步骤：

1. 教师将“劳动小帮手”板块中的内容制作成 PPT，展示给学生。
2. 教师引导学生边看 PPT 展示的内容边回顾本节课的劳动技能要点。在回顾的同时，教师强调规范操作对于系统长期稳定运行的重要性。将技术要点（如“先培养微生物，后放生物”“定期观察与维护”）提升为一种负责任、讲科学的劳动习惯。

教学加油站

鱼菜共生系统的四种设计模式

在课堂的简易系统之外，鱼菜共生在实践中发展出多种高效模式，以适应不同需求。

1. 直接漂浮式

将菜苗固定在浮板上，根系直接浸入养鱼的水中。

特点：简单易建，适合家庭小规模尝试叶菜种植。但需防止鱼类啃食根系，且产能有限。

2. 分离式滤床循环

将养鱼水和种菜区分开，在中间设置一个填充砾石的“过滤床”。废水先经滤床由微生物彻底净化，再供给蔬菜，最后清水回流。

特点：水处理效率高、系统稳定，是规模化生产的常用模式。

3. 滴灌式基质栽培

养鱼废水通过管道直接滴灌到装满陶粒等基质的种植槽。蔬菜在基质中生长并吸收养分，同时基质过滤、清洁后的水回流到鱼池。

特点：适合种植番茄、黄瓜等果菜，管理方式接近传统园艺。

4. 生态式水生系统

模仿天然湿地修建防水种植床，灌水后种植茭白、水芋等水生蔬菜。养鱼水流过“人工湿地”后被净化，再循环回去。

特点：生态景观好，能生产特色水生蔬菜。

这些模式都遵循“鱼肥水→微生物转化→菜净水→水养鱼”的循环原理，只是通过不同设计来优化平衡。

鱼菜共生技术为我们提供了一种资源循环、环境友好的食物生产新思路，正走向更广阔的都市农场和生态农业。

教学评价目标

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
通过本次的实践劳动，能够合作完成小型鱼菜共生系统的设计与搭建；能够进行日常养护与观察记录；在劳动中体现合作意识与责任感	基本能够合作完成小型鱼菜共生系统的设计与搭建；基本能够进行日常养护与观察记录	能够合作完成小型鱼菜共生系统的设计与搭建；能够进行日常养护与观察记录	能够合作完成小型鱼菜共生系统的设计与搭建；能够进行日常养护与观察记录；在劳动中体现合作意识与责任感
通过本次的实践劳动，理解鱼菜共生系统的生态循环原理；认识微生物在系统中的关键作用；树立生态环保意识，理解可持续发展的意义	基本理解鱼菜共生系统的生态循环原理；基本认识微生物在系统中的关键作用	理解鱼菜共生系统的生态循环原理；认识微生物在系统中的关键作用；树立生态环保意识	理解鱼菜共生系统的生态循环原理；认识微生物在系统中的关键作用；树立生态环保意识，理解可持续发展的意义

第四课 栽培红薯

教学背景

课程意义

本课内容属于教育部《义务教育劳动课程标准（2022年版）》中第四学段（7~9年级）的任务群4：农业生产劳动。本课程地开展旨在引导学生通过劳动体验，体会我国劳动人民的勤劳与智慧。本课要求学生在劳动观念方面，在参与劳动的过程中感受农业生产劳动对生活的重要性，知道食物来之不易，懂得珍惜劳动者的劳动成果；在劳动能力方面，积极学习红薯的栽培技法，了解红薯的生长过程；在劳动习惯和品质方面，对栽培过程中遇到的困难能及时寻找解决办法，促进红薯的健康生长；在劳动精神方面，养成在劳动中不怕困难、吃苦耐劳的精神。

教学目标

1. 行为目标：积极学习和掌握相关的农事知识和技能；了解红薯的生长规律及其生长环境；学会观察和记录；学会使用常用栽培工具；掌握红薯栽培及管理技术；在劳动中认真负责，团结协作。

2. 认知目标：形成热爱农业生产、关心农业发展的意识；引导学生积极参与劳动实践，体会劳动的意义和价值；领悟劳动创造美好生活的深刻意义。

教学重难点

- 1. 重点：**掌握栽培红薯的基本技能；认识常见的栽培工具，并学会使用。
- 2. 难点：**对栽培的红薯持续养护，耐心等待收获。

教学准备

- 1. 课时：**1~2 课时
- 2. 场地：**劳动实践活动基地
- 3. 课前准备：**

(1) 教师准备：薯苗、浇水工具、种植土、PPT 等。

(2) 学生准备：完成“AI 启智窗”中的内容，了解红薯栽培的方法和步骤，记录本、笔、合适的着装。

教学过程

劳动最光荣

设计意图：激发兴趣，导入本课主题。

教学步骤：

1. 教师指导学生默读教材 P24 “劳动最光荣”板块中的小短文。

2. 教师提问：通过阅读小短文，我们知道了红薯传入中国的历史，同学们，你们喜欢吃红薯吗？你知道红薯有哪些营养价值吗？你知道红薯是怎么被种出来的吗？教师请几名同学分享。

3. 教师点评学生分享后小结：红薯是一种营养丰富、口感香甜、适应性强的作物，有宽肠通便、抗衰老、预防高血压、增强免疫功能等功效。今天，我们就一起带着课前与“启智助手”互动了解到的红薯相关知识，开启今天的劳动实践吧。

劳动伴我行

活动 1 信息收集

设计意图：学生通过自己的方法查找、收集资料，了解当地红薯的品种、特性、栽培要点。培养学生的自主学习能力。

教学步骤：

1. 教师引导学生将收集到的关于红薯栽培的详细信息填写在教材 P26 的方框中。

2. 教师随机抽取几名同学，请他们将填写在教材上的内容在全班进行分享。

活动 2 制作栽培方案

设计意图：通过方案的制订，培养学生的创新思维。

教学步骤:

1. 教师: 我们已经了解到了栽培红薯的方法, 接下来请同学们制订栽培方案, 将方案和安全注意事项写在教材 P27 的第一个方框中。
2. 教师边巡视边给予适当的指导。

活动 3 交流栽培方案

设计意图: 通过交流制订的方案, 厘清思路。

教学步骤:

1. 教师将学生分成若干组, 指导各小组同学互相交流制订的方案, 提出需要大家帮助解决的问题, 将同学的建议和自己想要采纳的建议填写在教材 P27 的第二个方框中。
2. 教师边巡视边给予适当的指导。
3. 教师随机请几名同学分享, 并适当补充完善。

活动 4 准备材料和工具

设计意图: 整理材料和工具, 为下一步劳动做准备。

教学步骤:

1. 教师展示 PPT 并讲解如何栽培。(可参考教材 P31、32 内容)
2. 教师: 根据我们收集到的资料和制订的栽培方案, 请同学们想一想, 我们需要提前准备哪些材料和工具呢? 教师引导学生根据 PPT 上的内容把需要的材料和工具填写在教材 P28 相应的表格里。
3. 教师边巡视边给予指导。
4. 教师随机请几名同学分享, 并适当补充完善。

活动 5 栽培红薯

设计意图: 在老师的指导下栽培红薯, 掌握正确的方法, 体会劳动的乐趣。

教学步骤:

1. 分发薯苗。将学生分成若干小组, 每组派代表领薯苗。(薯苗由教师提供并提前处理好)
2. 栽培。学生分组将薯苗分别用斜插和水平扦插的方法插在土壤中, 教师提

示：将入土茎节处的土壤压紧，使其充分与土壤接触；留在地上的茎叶要做到竖立，不要贴伏在畦面上；扦插后用水浇透。（教师在学生需要与“劳动搭档”交流时，提供设备支持）

3. 教师边巡视边拍照记录学生的劳动过程，并适时指导一些劳动工具的正确使用方法及注意事项。

4. 因为栽培红薯过程复杂，所以在课堂上主要完成栽插环节，后续养护需要分组到实践基地进行。

活动6 生长日记

设计意图：红薯的生长需要一定的时间，需要精心养护才能顺利生长。记录生长日记既能督促学生及时养护，提升观察能力，也能培养学生做事持之以恒的品质。

教学步骤：

教师引导学生定时去劳动基地记录红薯的生长状况直到收获为止，并提示学生将这期间对红薯的养护和红薯的生长变化记录在 P29 的表格里。

活动7 收获季

设计意图：红薯经过精心养护生长成熟，亲自采收并将它们做成可口菜肴，让学生体会到劳动的乐趣，明白劳动创造美好生活。

教学步骤：

将生长成熟的红薯采收后，由教师组织分发给学生，学生带回家做成可口的菜肴，请家人帮忙拍照记录过程。

活动8 成果展示

设计意图：学生通过展示劳动成果，享受劳动带来的快乐和成就感，激发学生的劳动自豪感。

教学步骤：

1. 教师引导每组学生各派 1~2 名代表在全班分享自己小组的劳动过程。教师多赞美，多鼓励。

2. 教师课下将劳动过程的照片分享给相应的学生，并提示学生将照片上传至“AI 成果展”，获取自己的劳动报告。

活动 9 收获小心得

设计意图：通过引导学生回顾整个任务中自己的收获，体验劳动带来的成就感，并反思劳动过程中遇到的困难。学生通过交流日常劳动中的技能技巧，提高表达和交流能力。

教学步骤：

1. 教师：本次劳动已经结束了，你认为自己在本次劳动活动中表现如何？根据实际情况评价一下自己吧。

2. 教师引导学生自己评价自己的表现，给教材 P30 的星星涂上颜色。

3. 教师小结：通过这次劳动实践活动，大家都有一些收获。有的同学已经了解了栽培红薯的基本方法，体验到了采收红薯的乐趣，除了这些，你还有什么收获和感想呢？在劳动过程中你遇到过什么困难，你又是怎么解决的呢？你觉得自己有没有改进的空间？如何改进？请同学们带着这几个问题思考。

4. 教师随机抽取几名学生分享自己的思考结果。

5. 教师根据学生的发言进行总结：通过栽培红薯，我们初步体验了农业的种植，感受到了农业劳动的辛苦，同时在红薯收获的时候也体会到了劳动的幸福。我们也初步感受到绿色种植对食品安全的重要性，提高了农业安全、食品安全意识。

（教师引导学生在课下完成教材 P30、P31 中横线的填写，如果遇到有困难可以与“心得帮手”互动）

劳动小帮手

设计意图：巩固课堂所学，拓展栽培红薯的知识，提高学生的劳动技术。

教学步骤：

1. 教师将“劳动小帮手”板块中的内容制作成 PPT，展示给学生。

2. 教师引导学生一起边看 PPT 展示的内容边回顾本节课的劳动技能要点。在回顾的同时，教师可以提醒一下注意事项，如使用防治病虫害的药物时，要采用低毒、无后续毒害作用的药剂。

教学加油站

拔丝红薯的做法

准备食材：红薯、白糖、凉开水、食用油等。

制作步骤：

1. 红薯洗净去皮，切成滚刀块。
2. 锅内倒入油，油温五成热后，下红薯块。将红薯块小火炸至表面金黄、内里基本熟时捞出。
3. 锅内放入底油，中火加热，加入白糖，用锅铲不断搅动，使糖均匀受热。
4. 将水倒入锅中，转小火，这个时候白糖基本都融化了，出现很多细密的小泡，继续熬煮，小泡慢慢变成大泡，糖水也开始由稀变稠，此时大泡慢慢消失，又变成很多的小泡。用筷子或者锅铲挑（舀）起少许糖汁往下倒，能成一条线时，说明糖炒好了。
5. 迅速将之前炸好的红薯块倒入锅中，这个时候糖汁也开始变成浅咖啡色。用锅铲快速翻动，翻拌时动作要轻快，避免糖汁粘结成团，时间不可太长，糖浆裹匀红薯块表面时就可以出锅了。

教学评价目标

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
在本次劳动实践中，积极学习和掌握相关的农事知识和技能；了解红薯的生长规律及其生长环境；学会观察记录；学会使用常用栽培工具；掌握红薯栽培及管理技术；在劳动中认真负责，团结协作	基本能掌握相关的农事知识和技能；基本了解红薯的生长规律及其生长环境；基本会观察记录，学会使用常用栽培工具	能掌握相关的农事知识和技能；了解红薯的生长规律及其生长环境；基本会观察记录，使用常用栽培工具；基本掌握红薯栽培及管理技术；基本能在劳动中认真负责，团结协作	能较熟练地掌握相关的农事知识和技能；了解红薯的生长规律及其生长环境；会观察记录，使用常用栽培工具；掌握红薯栽培及管理技术；在劳动中认真负责，团结协作
在本次劳动实践中，形成热爱农业生产、关心农业发展的意识；积极参与劳动实践，体会劳动的意义和价值；领悟劳动创造美好生活的深刻意义	基本能形成热爱农业生产、关心农业发展的意识；能参与劳动实践，体会劳动的意义和价值	形成热爱农业生产、关心农业发展的意识；能积极参与劳动实践，体会劳动的意义和价值；基本领悟劳动创造美好生活的深刻意义	形成热爱农业生产、关心农业发展的意识；积极参与劳动实践，体会劳动的意义和价值；领悟劳动创造美好生活的深刻意义

第五课 制作六角笔筒

教学背景

课程意义

本课内容属于教育部《义务教育劳动课程标准（2022年版）》中第四学段（7~9年级）的任务群6：工业生产劳动。本课程地开展旨在使学生通过制作六角笔筒，进行产品设计与加工，体验工业生产劳动过程。本课要求学生在劳动观念方面，理解工业生产劳动对人类生活、生产的重要作用；在劳动能力方面，能根据需求，设计并制作、加工简单的产品模型或原型；在劳动习惯和品质方面，养成安全、规范地进行工业生产劳动的良好习惯，养成合理利用材料、环保节约的劳动意识；在劳动精神方面，养成提升产品质量意识和精益求精的劳动精神。

教学目标

1. 行为目标：掌握制作六角笔筒的工具、设备的操作方法，以及对加工材料的要求。能根据需求，设计并制作六角笔筒。

2. 认知目标：养成安全、规范地进行工业生产劳动的良好习惯，能根据需要选择合适的材料、工具；学会用新思路、新方法解决生活中的问题；强化环保节约的劳动意识与创新精神。

教学重难点

- 1. 重点：**六角笔筒的设计和制作。
- 2. 难点：**制作六角笔筒的流程和方法。

教学准备

- 1. 课时：**1~2 课时
- 2. 场地：**劳动实践活动基地
- 3. 课前准备：**
 - (1) 教师准备：**PPT、木条、直尺、美工刀、圆规、手锯、台虎钳、木工铅

笔、砂纸、胶水、平锉、防护镜、手套、打磨机、透明胶带等。

(2) 学生准备：完成“AI 启智窗”中的内容，收集制作六角笔筒的信息并填写在教材对应的方框中，记录本、笔等。

教学过程

劳动最光荣

设计意图：激发兴趣，导入本课主题。

教学步骤：

1. 教师指导学生默读教材 P34 “劳动最光荣” 板块中的小短文。
2. 教师提问：读完这篇短文，大家是不是也被木工创作的魅力所吸引，想亲手尝试制作一个属于自己的笔筒呢？不过在动手之前，我们可以先一起思考：制作一个六角笔筒有哪些基本步骤？在加工、打磨和组装的过程中，应该特别注意哪些问题？
3. 教师请几名学生回答这些问题。
4. 教师点评学生回答后小结：木工制作是一门融合了技艺与美感的传统手工艺。像六角笔筒这样的实用木制品，不仅需要精确的测量与切割，更需要耐心细致的打磨与组装。通过亲手制作，我们不仅能创造一件独一无二的文具，更能体会到匠心背后专注、严谨、持之以恒的劳动精神。今天，我们就带着课前与“启智助手”互动了解到的制作六角笔筒的相关知识，一起动手实践，亲手做出一个独一无二的六角笔筒吧！

劳动伴我行

活动 1 信息收集

设计意图：学生通过自己的方法查找、收集资料，了解制作六角笔筒的相关信息、需要准备的材料和工具等，培养自主学习能力。

教学步骤：

1. 教师：同学们在生活中已经见过许多木质用具，课前已经请同学们自己收集了关于制作六角笔筒的信息并填写了教材 P36 的第一个方框，现在请同学们分享一下吧。

2. 教师请几位学生分享。（答案多种多样，教师给予鼓励）

3. 教师根据学生分享的内容进行小结：六角笔筒的设计独特，六个棱角分明，线条流畅，既符合现代简约的审美趋势，又展现出一种别样的艺术感。其内部空间较大，可以容纳多支笔或其他文具，方便日常使用。同时，六角笔筒的底部平稳，可以稳固地放置在桌面或书架上，不易倾倒。制作六角笔筒的材料有很多，有用木材、塑料制成的，还有用不锈钢制成的，其中木材制作的六角笔筒是一种兼具实用性和美观性的用品。今天，我们将利用木材的特性，制作一个六角笔筒，让我们的书桌变得更加整洁而富有艺术感。

活动2 方案设计

设计意图：设计方案，绘制作品造型草图。让学生在动手操作之前厘清思路，做到心中有数。

教学步骤：

1. 教师引导：同学们对六角笔筒的制作已有所了解，但仍有许多细节待明确。想一想你要做一个怎样的六角笔筒，请将设计思路填写在教材 P36 表格的第一栏中。

2. 教师请几名学生回答。（答案多种多样，教师给予鼓励）

3. 教师引导：确定了设计思路，接下来请同学们将自己构思的六角笔筒的设计草图画在教材 P36 表格的第二栏中。草图不用刻意追求美观，只要能表达出设计意图就可以了。

活动3 方案交流

设计意图：分组讨论完善设计方案，体会团队合作的精神。

教学步骤：

1. 教师将学生分成若干组，指导各小组学生互相交流设计的方案，指出需要大家帮助解决的问题，将同学的建议和自己想要采纳的建议填写在教材 P37 第一个方框中。

2. 教师边巡视边给予适当的指导。

3. 教师随机请几名学生分享，并适当补充完善。

活动4 方案实施

设计意图：整理材料和工具，为下一步动手制作做准备。

教学步骤:

1. 说明: 学生前面设计了自己喜欢的制作方案, 并且完善了方案, 为后续的实践做了充分的准备。本节课先统一做一个简单的六角笔筒, 后续再让学生按照自己的方案制作。

2. 教师 PPT 展示六角笔筒的材料、工具准备和操作步骤。(可以参考“劳动小帮手”中的内容)

3. 教师: 下面请同学们一边观看 PPT, 一边把需要的材料和工具填写在教材 P37、38 的表格中, 并参考 PPT 画出各部件的技术图纸。

4. 教师随机请几名同学分享, 并给予适当补充完善。提示: 在制作六角笔筒之前, 需要进行精确的测量和画线。根据设计图纸或实际需求, 确定笔筒的尺寸和形状。使用量具和铅笔进行准确地测量和画线, 确保各个部件的尺寸和角度准确无误。

活动 5 制订操作计划

设计意图: 制订操作计划, 按计划亲手制作六角笔筒。掌握正确的方法, 体会劳动的乐趣, 养成安全、规范生产劳动的良好习惯。

教学步骤:

1. 教师: 同学们现在是不是已经迫不及待想自己动手做一做了呢? 请先将操作计划填入教材 P38 的第二个表格内, 填好后, 每组派代表到教师处领取准备好的材料和工具, 开始制作六角笔筒吧。(教师在学生需要与“劳动搭档”交流时, 提供设备支持)

2. 教师边巡视边拍照记录学生的劳动过程, 并引导: (1) 将切割好的木材部件进行组装。(2) 使用合适的连接件或胶水进行固定, 确保各个部件之间的连接牢固可靠。(3) 在组装过程中, 要注意各个部件之间的位置关系, 确保笔筒的整体形状和结构符合设计要求。

活动 6 成果展示

设计意图: 学生通过展示劳动成果, 享受劳动带来的快乐和成就感, 激发学生的劳动自豪感。

教学步骤:

1. 教师引导每组学生各派 1~2 名代表在全班分享劳动过程。教师多赞美, 多鼓励。

2. 教师课下将劳动过程的照片分享给相应的学生，并提示学生将照片上传至“AI 成果展”，获取自己的劳动报告。

活动 7 收获小心得

设计意图：通过引导学生回顾整个劳动中自己的收获，体验劳动带来的成就感，并反思劳动过程中遇到的困难。学生通过交流日常劳动中的技能技巧，提高表达和交流能力。

教学步骤：

1. 教师：本次劳动已经结束了，你认为自己在本次劳动活动中表现如何？根据实际情况评价一下自己吧。

2. 教师引导学生自己评价自己的表现，给教材 P39 的星星涂上颜色。

3. 教师小结：通过这次劳动实践活动，大家都有一些收获。有的同学已经了解了制作六角笔筒的基本流程，体验到了劳动的乐趣，除了这些，你还有什么收获和感想呢？在劳动过程中你遇到过什么困难，你又是怎么解决的呢？你觉得自己有没有改进的空间？如何改进？请同学们带着这几个问题思考。

4. 教师随机抽几名学生起来分享自己的思考结果。

5. 教师根据学生的分享内容进行总结并提示：在组装完成后，要对笔筒进行细节处理和修饰，包括填补木材表面的细小缝隙、打磨边角和去除多余的胶水等。同时，可以根据个人喜好进行装饰，如雕刻、上色，让笔筒更美观。（教师引导学生在课下填写教材 P39、P40 横线的内容，如果遇到有困难可以与“心得帮手”互动）

劳动小帮手

设计意图：巩固课堂所学，帮助学生拓展制作技法，提高学生的劳动能力，自主体验劳动的乐趣。

教学步骤：

1. 教师引导学生边看教材相关内容边回顾本节课的劳动技能要点。

2. 在回顾的同时，教师小结：看起来简单的工序，自己动手制作还是比较复杂，要熟练掌握六角笔筒的制作方法，在制作过程中，要始终注意安全操作并做好防护措施。使用锯子、打磨机等工具时，要佩戴防护眼镜、手套和口罩，避免受伤、吸入粉尘。同时，要保持工作场所的整洁和通风，避免火灾。

教学加油站

木制品的储存和保养

1. 除尘

日常保养木制品的首要任务是保持其表面清洁。定期使用柔软的干布或吸尘器清除木制品表面的灰尘和杂物，防止尘埃积聚形成顽固污渍。切勿使用粗糙或尖锐的工具清洁，以免刮坏木制品表面。

2. 避免阳光直射

阳光中的紫外线会对木制品造成损害，导致木材变色、开裂和失去光泽。因此，应将木制品放置在避免阳光直射的位置，或使用窗帘、百叶窗等遮挡阳光。

3. 控制环境湿度

适宜的湿度对保持木制品良好的状态至关重要。环境湿度过高可能导致木制品膨胀、变形，而湿度过低则可能导致木制品干裂。保持室内湿度在40%~60%之间，有助于延长木制品的使用寿命。

4. 防水防污处理

木制品表面应做好防水防污处理，以防止水分和污渍渗透木材。在清洁时，避免使用过多水分导致木制品受潮变形。如有水渍或污渍，应立即用干布擦拭干净。

5. 定期上蜡保养

定期对木制品进行上蜡保养，有助于保持其光泽和防水性能。选择适合木制品的专用蜡，按照说明书进行操作。上蜡前，确保木制品表面干燥、清洁，以免影响保养效果。

6. 慎用化学清洁剂

在清洁木制品时，应选择温和、无刺激性的清洁剂，并按照说明书稀释后再使用。

7. 及时处理污渍

如木制品表面出现污渍，应及时处理。针对不同类型的污渍，应采用不同的清洁方法。例如，对于油渍，可使用温和的洗涤剂进行清洗；对于墨水等难以清除的污渍，可尝试使用专用清洁剂进行擦拭。在处理污渍时，务必遵循产品说明书，避免使用过于强烈或刺激性的清洁剂，以免对木制品造成损害。

教学评价目标

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
通过本次的实践劳动，掌握制作六角笔筒的工具、设备的操作方法，以及制作方法；能根据需求，设计并制作六角笔筒	基本掌握制作六角笔筒的工具、设备的操作方法；基本能根据需求，设计六角笔筒	掌握制作六角笔筒的工具、设备的操作方法，以及制作方法；基本能根据需求，设计并制作六角笔筒	掌握制作六角笔筒的工具、设备的操作方法，以及制作方法；能根据需求，设计并制作六角笔筒，设计美观
通过本次的实践劳动，养成安全、规范地进行工业生产劳动的良好习惯；能根据需要选择合适的材料、工具；学会解决生活中问题的新思路、新方法；强化环保节约的劳动意识与创新精神	基本养成安全、规范地进行工业生产劳动的良好习惯；基本能根据选择合适的材料、工具	养成安全、规范地进行工业生产劳动的良好习惯；能根据需要选择合适的材料、工具；基本学会解决生活中问题的新思路、新方法	养成安全、规范地进行工业生产劳动的良好习惯；能根据需要选择合适的材料、工具；学会解决生活中问题的新思路、新方法；强化环保节约的劳动意识与创新精神

第六课 我的金工制品

教学背景

课程意义

本课内容属于教育部《义务教育劳动课程标准（2022年版）》中第四学段（7~9年级）的任务群6：工业生产劳动。本课程地开展旨在使学生通过劳动体验，理解工业生产劳动对人类生产、生活的重要作用。本课要求学生在劳动观念方面，积极主动地了解金工制品，知道精益求精、不断追求创新的“匠心精神”；在劳动能力方面，能根据需求，设计并制作、加工简单的产品模型或原型；在劳动习惯和品质方面，养成安全、规范地进行工业生产劳动的良好习惯，养成合理利用材料、环保节约的劳动意识；在劳动精神方面，养成提升产品质量意识和精益求精的劳动精神。

教学目标

- 1. 行为目标：**掌握制作金工制品的工具、设备的操作方法，以及金工制品的制作方法。能根据需求，设计并制作小簸箕；在劳动中认真负责，能团结协作。
- 2. 认知目标：**养成安全、规范地进行工业生产劳动的良好习惯；养成合理利用材料、环保节约的劳动意识；在劳动过程中注重发展创新，提升实践能力和社会责任感，成为懂劳动、会劳动、爱劳动的人。

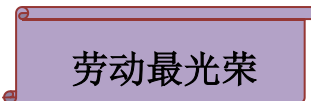
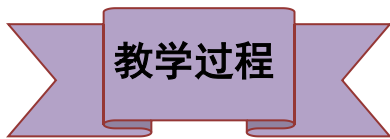
教学重难点

- 1. 重点：**根据需求，设计并制作小簸箕；认识常见工具并会安全、规范地使用。
- 2. 难点：**根据需求，设计并制作小簸箕。

教学准备

- 1. 课时：**1~2 课时
- 2. 场地：**劳动实践活动基地
- 3. 课前准备：**
 - (1) 教师准备：**PPT、白铁皮、台虎钳、剪刀、铁锤、钢直尺、划针、角铁等。

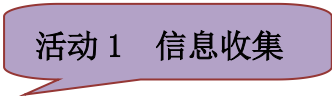
(2) 学生准备：完成“AI 启智窗”中的内容，记录本、笔等。



设计意图：激发兴趣，导入本课主题。

教学步骤：

1. 教师指导学生默读教材 P44 “劳动最光荣”板块中的小短文。
2. 教师提问：阅读了教材上的小短文，同学们有什么感想呢？我们身边有哪些物品是金工制品呢？教师请几名同学回答。
3. 教师点评学生回答后小结：从同学们的回答中可以看出，大家对我们身边的金工制品都有一些了解。金工，一般是指使用手工工具和电动工具对金属进行加工，以及对部件、整机进行装配的工艺。金属制品的种类繁多，性能优良，被广泛应用于生产劳动、生活和科技等各个领域。居家使用的五金器具、农耕工具、钟表，以及交通运输、建筑安装及航空航天航海工程等领域都离不开金工技术。金工制品用途不同，功能各异，其材料和制造工艺也不相同。
4. 教师提问：对于制作金工制品，你们都有哪些了解呢？（教师请几名同学把课前与“启智助手”沟通了解到的制作金工制品的知识在全班进行分享）
5. 教师小结学生分享，并引导学生用学到的知识开启今天的劳动实践——走进金工世界，初步了解那些熟悉而陌生的金属。



设计意图：学生通过自己的方法查找、收集资料，了解金工制品的相关信息，培养自主学习能力。

教学步骤：

1. 教师提问：你知道怎样制作一件金工制品吗？制作金工制品需要哪些材料、设备和工具呢？教师引导学生将收集到的资料填写在教材 P46 的相应方框中。
2. 教师请几名同学分享他们填写的内容。（答案多种多样，教师给予鼓励）
3. 教师小结：（可参考以下内容）
 - (1) 金工常用的材料
金工常用的材料有钢、铁、铜、铝合金、锌合金等，这是因为它们具有良好的

加工性能和经久耐用的使用特性。了解这些材料及其性能,有助于我们合理选用金属材料,充分发挥其性能。

(2) 金工常用工具、量具

金工常用工具有划针、划规、样冲、手锤、铰手架、丝锥、板牙等,常用量具主要是钢直尺和 90° 直角尺等。

(3) 金工常用加工工艺

现代金属切削加工的方法很多,加工精度和加工效率也很高。在工具制造、机械修配和很多特殊场合仍然需要手工操作,即我们所说的金工。在制作金工制品时,我们要学习使用手锯、锉刀、钻床等常用工具,加工制作出美观、实用的金工制品。

(4) 金工制品加工的一般流程

完成一件金工制品,通常要经过产品调研论证、设计绘图、工量具准备、备料、划线、制作、检验、装配等流程。

活动 2 确定制作目标

设计意图: 了解金工制品的种类,选择想要制作的金工制品。

教学步骤:

1. 教师用 PPT 展示各种各样的金工制品,如小铜壶、机械表芯、汽车、铁艺灯具、花架、不锈钢餐具、小铜锤、簸箕。

2. 教师:我们了解了金工制品的制作,对锯、锉、钻孔、螺纹加工等加工工艺有了基本了解,对金工制品的设计、选料等有了初步认识,也从中体会到了人们的劳动智慧和对美的追求。如果我们自己动手设计并制作一件喜爱的金工制品,无论是送给家人或朋友还是自己使用,都将是一件很有意义的事。本节课以制作小簸箕为例,同学们课后可以根据课堂上学习的内容选择自己喜欢的金工制品进行制作。

活动 3 方案设计

设计意图: 设计方案,绘制作品造型草图。让学生在动手操作之前厘清思路,做到心中有数。

教学步骤:

1. 教师播放、讲解 PPT。(PPT 内容为教材“劳动小帮手”的内容)

2. 教师:同学们对于金工制品的制作过程已具备初步的认知,然而,对其中的诸多细节与精妙之处可能需要进一步思考。想一想:你要做一个怎样的小簸箕呢?

请将设计思路填写在教材 P47 表格的前三栏中。

3. 教师请几名同学回答。（答案多种多样，教师给予鼓励）

4. 教师引导：确定了设计思路，接下来请同学们将自己构思的小簸箕的造型草图画在教材 P47 表格的第四栏中。草图不用刻意追求美观，能表达出设计意图就可以了。

活动 4 方案交流

设计意图：分组讨论并完善设计方案，体会团队合作的精神。

教学步骤：

1. 教师将学生分成若干组，指导各小组学生互相交流设计的方案，提出需要大家帮助解决的问题，将同学的建议和自己想要采纳的建议填写在教材 P47 的方框中。

2. 教师边巡视边给予适当的指导。

3. 教师随机请几名同学分享，并适当补充完善。

活动 5 方案实施

设计意图：整理材料和工具，为下一步动手制作做准备。

教学步骤：

1. 教师引导：下面请同学们根据自己的设计，把制作小簸箕需要的材料和工具填写在教材 P48 相应的表格中。

2. 教师随机请几名同学分享，并给予适当补充完善。

活动 6 开始制作

设计意图：亲手制作小簸箕，掌握正确的方法，体会劳动的乐趣，养成安全、规范生产劳动的良好习惯。

教学步骤：

1. 教师引导：同学们现在是不是已经迫不及待地想自己动手做一做了呢？请先将操作步骤、使用的工具等内容填入教材 P48 相应的表格中，填好后，到教师处领取已经为大家准备好的材料和工具。

2. 教师引导：用铁皮制成的簸箕结实耐用，有比较光滑的表面和弧形的边，这种制作方法叫钣金。下面让我们开始制作一个小簸箕，亲自体验钣金制作中卷边、

咬合等加工工艺的技巧。

2. 教师将学生分成若干组，并播放 PPT，展示制作步骤，同学们根据提示操作。

3. 教师边巡视边拍照记录学生的劳动过程，着重指导安全、规范使用工具，帮助学生养成安全、规范生产劳动的良好习惯。（教师在学生需要与“劳动搭档”交流时，提供设备支持）

活动 7 成果展示

设计意图：学生通过展示劳动成果，享受劳动带来的成就和快乐，激发学生的劳动自豪感。

教学步骤：

1. 教师引导每组学生各派 1~2 位代表在全班分享劳动过程。教师多赞美，多鼓励。

2. 教师课下将劳动过程的照片分享给相应的学生，并提示学生将照片上传至“AI 成果展”，获取自己的劳动报告。

活动 8 收获小心得

设计意图：通过引导学生回顾整个任务中自己的收获，体验劳动带来的成就感，并反思劳动过程中遇到的困难。学生通过交流日常劳动中的技能技巧，提高表达和交流能力。

教学步骤：

1. 教师：本次劳动已经结束了，你认为自己在本次劳动活动中表现如何？根据实际情况评价一下自己吧。

2. 教师引导学生自己评价自己的表现，给教材 P49 的星星涂上颜色。

3. 教师小结：通过这次劳动实践活动，大家都有一些收获。有的同学已经了解了制作金工制品的基本方法，体验到了制作的乐趣，除了这些，你还有什么收获和感想呢？在劳动过程中你遇到过什么困难，你又是怎么解决的呢？你觉得自己有没有改进的空间？如何改进？请同学们带着这几个问题思考。

4. 教师随机抽取几名学生分享自己的思考结果。

5. 教师根据学生的发言进行总结：工业生产劳动对人类生活、生产具有重要的作用。工业生产大多使用专门的工具和设备，需要特定材料，因此要养成安全、规范地进行工业生产劳动的好习惯，要有合理利用材料、环保节约的劳动意识，同时要有产品质量意识和精益求精的劳动精神。（教师引导学生在课下填写教材 P50 横

线的内容，如果遇到有困难可以与“心得帮手”互动)

劳动小帮手

设计意图：巩固课堂所学，帮助学生掌握制作小簸箕的正确步骤，提高学生的劳动能力，体验自主劳动的乐趣。

教学步骤：

教师引导学生一边阅读教材一边回顾本节课的劳动技能要点。在回顾的同时，教师可以再次提醒每个步骤的注意事项，如在剪切时要注意安全，不要被剪切出的边角划伤手。

教学加油站

常用的金工材料

金属材料可分为黑色金属和有色金属两大类，黑色金属包括钢、铁等，有色金属包括铜、铝、锌等。

1. 钢和铁

钢和铁是应用最广、用量最大的金属材料。钢和铁之所以被称为“孪生兄弟”，是因为它们都是以铁和碳为主要元素的合金。碳的含量是影响钢铁性能的重要因素。炼钢的目的就是把生铁中的一部分碳除掉。

生铁质地硬而脆，如厨房炒菜的铁锅通常用生铁制成，用力一敲就碎，即硬度高而韧性差；熟铁质地很软，具有较好的塑性（延展性），适合各种铁艺的锻打，如铁艺门窗、支架、灯具等；而各类刀具的原材料是钢，既具有较好的硬度，又有好的韧性。

2. 铜

铜具有许多优点，得到了广泛的应用。由于铜的导电性优良，被大量用于电气工业，制作成导线或插头；由于铜的导热性好，且具有良好的耐腐蚀性，在居家装潢中，常使用铜制成的水暖器材，如水管或管接头；由于铜的强度、硬度较低，而冷、热加工性能优良，易于连接，铜既可以被加工成巨大的铜制品（如各类铜像），又可以被加工成极细的丝（如精美的景泰蓝上细如绢丝的细线）和极薄的箔。另外，我们平时观赏的金粉和金漆，也是用黄铜——铜和锌的合金制成的。

3. 铝

铝的产量仅次于钢铁，为有色金属之首。通过添加普通元素和热处理，铝可以获得不同程度的强化，性能最佳的可以与优质合金钢媲美。铝易于加工，可经铸造、压力加工或机加工成各种形状，其表面形成的致密三氧化二铝保护膜具有良好

的耐腐蚀性。铝对光、热的反射能力强，抗核辐射能力强，外形美观。

现代飞机有 70% 的材料是铝及其合金，所以人们称铝为“会飞”的金属。航空母舰用铝替代钢，质量可减少近千吨。新型汽车应用铝材后，不仅可以多载乘客，还有利于节油和提速。工业中较少使用纯铝，通常用铝合金，常见的有铝合金门窗、餐具等。

4. 锌及其合金

锌具有良好的压延性、耐磨性、抗腐蚀性、铸造性，且具有很好的常温机械性能，能与多种金属制成性能优良的合金。目前，锌主要以镀锌、锌基合金、氧化锌等形式广泛应用于汽车、建筑、家用电器、船舶、轻工、机械、电池等行业，在有色金属消费中仅次于铜和铝。建筑用的金属水管就是镀锌管，钣金用的白铁皮也是在铁皮表面镀一层锌。

目前的技术已实现了直接用锌合金板做屋顶覆盖材料，其使用年限也由镀锌材料的 5~10 年大幅提升到 120~140 年，且可以回收再利用。

教学评价目标

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
通过本次的实践劳动，掌握制作金工制品的工具、设备的操作方法，以及对加工材料的要求；能根据需求，设计并制作小簸箕；在劳动中认真负责，团结协作	基本掌握制作金工制品的工具、设备的操作方法；基本能根据需求，设计并制作小簸箕	掌握制作金工制品的工具、设备的操作方法，以及对加工材料的要求；基本能根据需求，设计并制作小簸箕；基本能在劳动中认真负责，团结协作	掌握制作金工制品的工具、设备的操作方法，以及对加工材料的要求；能根据需求，设计并制作小簸箕；在劳动中认真负责，团结协作
通过本次的实践劳动，养成安全、规范地进行工业生产劳动的良好习惯；养成合理利用材料、环保节约的劳动意识；在劳动过程中注重发展创新，提升实践能力和社会责任感，成为懂劳动、会劳动、爱劳动的人	基本养成安全、规范地进行工业生产劳动的良好习惯；基本养成合理利用材料、环保节约的劳动意识	养成安全、规范地进行工业生产劳动的良好习惯；基本养成合理利用材料、环保节约的劳动意识；在劳动过程中基本能注重发展创新，提升实践能力和社会责任感，成为懂劳动、会劳动、爱劳动的人	养成安全、规范地进行工业生产劳动的良好习惯；养成合理利用材料、环保节约的劳动意识；在劳动过程中注重发展创新，提升实践能力和社会责任感，成为懂劳动、会劳动、爱劳动的人

第七课 手工扎染

教学背景

课程意义

本课内容属于教育部《义务教育劳动课程标准（2022年版）》中第四学段（7~9年级）的任务群5：传统工艺制作。本课程地开展旨在引导学生通过传统工艺制作，了解扎染工艺的基本特点，熟悉制作的基本技能和方法。本课要求学生在劳动观念方面，积极主动地了解历史悠久的扎染工艺，知道精益求精、不断追求创新的匠心精神；在劳动能力方面，运用设计思维、信息收集、方案设计的方式，掌握扎染工艺的基本技法，能根据需求选择合适的材料、工具进行制作；在劳动习惯和品质方面，能在信息收集的基础上提出设计方案并能接受听取别人的合理建议，精益求精；在劳动精神方面，形成追求品质设计和制作的匠心精神。

教学目标

- 1. 行为目标：**了解扎染工艺的发展历史，熟知扎染工艺的制作流程；掌握扎染工艺制作的基本技能；能设计并制作出美观且富有创意的作品。
- 2. 认知目标：**能认真、积极地参加扎染工艺制作；通过扎染工艺制作，形成传承中华传统文化的观念，感受传统工艺中蕴藏的人文价值与工匠精神。

教学重难点

- 1. 重点：**扎染制品的设计和制作。
- 2. 难点：**制作扎染工艺品。

教学准备

- 1. 课时：**1~2 课时
- 2. 场地：**劳动实践活动基地
- 3. 课前准备：**
 - (1) 教师准备：**PPT、针、线、织物、剪刀、木棍、染料、食盐、水盆、电磁

炉、染锅、电熨斗等。

(2) 学生准备：完成“AI 启智窗”中的内容，了解手工扎染的基本方法并记录在教材中，记录本、笔、画笔、手套、口罩、合适的着装等。

教学过程

劳动最光荣

设计意图：激发兴趣，导入本课主题。

教学步骤：

1. 教师指导学生默读教材 P54 “劳动最光荣” 板块中的小短文。
2. 教师提问：读完这篇短文，大家对手工扎染有哪些了解呢？教师请几名同学分享自己的看法。
3. 教师点评学生分享后讲述：手工扎染是我国历史悠久的非物质文化遗产，它通过线绳的捆扎创造出千变万化的花纹，每一件作品都是独一无二的艺术表达。这门技艺不仅承载着深厚的文化内涵，还能锻炼我们耐心、细致的劳动品质和对色彩、构图的审美感知，让我们在亲身实践中感受传统工艺的温度与智慧。
4. 教师引导：同学们，想必大家都已被古老又神奇的扎染技艺深深吸引，迫不及待地想亲手创作自己专属的图案啦！不过在动手实践前，不妨先和同学们分享一下课前通过“启智助手”了解到的扎染小知识。（教师选择几名同学分享）
5. 教师对学生的发言进行总结：同学们探索未知的欲望都很强烈，课前了解了许多手工扎染的知识，接下来我们就应用自己学到的知识开展本次劳动实践吧！

劳动伴我行

活动 1 查阅资料

设计意图：学生自己通过自己的方式查找资料，了解扎染工艺的相关信息、基本方法等，培养学生的自主学习能力。

教学步骤：

1. 教师：手工扎染历史悠久，作为一门工艺美术种类，扎染不仅代表着一种传统，而且已成为一种时尚。前面已经请同学们自己在课前收集了关于扎染工艺的基本方法并完成了教材 P57 的表格，现在请同学们分享一下吧。

2. 教师请几名同学分享。（答案多种多样，教师给予鼓励）

3. 教师根据学生的回答情况小结扎染的基本方法：（可参考以下内容）

（1）捆扎法

①圆形扎法：将织物揪起一点，用线绳扎紧。既可以扎染出大小相同的花纹，也可以扎染出大小不一的花纹。

②折叠扎法：将织物(多次)对折，或一正一反(多次)折叠后，用线绳捆扎。

（2）缝绞法

①平缝扎法：用针线沿设计好的图案在织物上均匀平缝，在线尾处打结并抽紧。

②折缝扎法：对织物进行折叠，在折叠部分用针线平缝，在线尾处打结并抽紧。

（3）夹扎法

用圆形、三角形、六边形的木板或竹片、竹夹、竹棍将(多次)折叠后的织物夹住，然后用绳捆紧。

（4）包扎法

将其他物品，如弹珠、石块或豆类，包进织物后扎紧。

（5）综合法

根据设计图案的需要，将捆扎、缝绞、夹扎等多种技巧灵活应用，形成更加丰富的效果。

活动2 梳理扎染的工具

设计意图：梳理需要准备的材料和工具，为后面的劳动实践做准备。

教学步骤：

1. 教师在 PPT 中展示教材 P58 的三幅扎染工具图。

2. 教师提问：请同学们想一想这三种工具在扎染过程中的作用是什么。（教师请几名同学回答）

3. 教师点评学生的回答后，继续追问：手工扎染还需要哪些工具？

4. 教师引导学生分小组讨论交流并完成教材 P58 的横线的内容。讨论完成后，教师在每个小组请一名同学分享。

5. 教师根据学生的回答小结：扎染作为一种传统的手工染色技艺，所使用的工具种类繁多，各具特色。主要包括纱线、绳、皮筋、染料、染缸、染棒、染桶和染锅等。纱线和绳是扎染过程中的重要工具，它们的主要作用是对布料进行捆扎，形成不同的图案和纹理。通过不同的捆扎方式和力度，可以创造出丰富多样的视觉效果。

果。夹子在扎染工艺中同样扮演着重要的角色，它通常用来对布料进行固定和定位。染桶和染锅在扎染过程中主要用来对布料进行预处理和后处理。染桶通常用来浸泡和清洗布料，去除布料表面的杂质和油脂；而染锅则用来对染色后的布料进行固色和洗涤，确保染色效果的稳定性和持久性。扎染工具的选择和使用对最终呈现出的染色效果具有重要影响。不同的工具材质、尺寸和使用方法都会产生不同的染色效果。因此，熟练掌握各种扎染工具的使用技巧，对于实现理想的染色效果具有重要意义。

活动3 图案设计

设计意图：通过设计图案，培养学生的创新思维。

教学步骤：

1. 教师引导：扎染是一种富有创造性和趣味性的手工工艺，在制作之前必须有一个预先的构思和设计。你想染什么样的图案？请将设计稿画在教材 P58 的第一个方框中。
2. 教师将学生分成若干组，组内互相交流设计方案。
3. 教师边巡视边给予适当的指导。
4. 教师随机抽几名学生分享，倾听并给予鼓励。

活动4 扎染手帕

设计意图：通过亲手扎染手帕，掌握正确的技能，体会劳动的乐趣。

教学步骤：

1. 教师引导：同学们现在是不是已经迫不及待地想自己动手做一做了呢？我已经为大家准备好了材料和工具，开始扎染手帕吧。
2. 教师将学生分成若干组，每组选一人负责将制作过程记录在教材相应的方框中（记录人可轮流担任），播放并讲解制作步骤的 PPT，同学们根据提示进行操作。
3. 教师边巡视边拍照记录学生的劳动过程，并提示：扎染时，一般情况下，线用得越细，抽得越紧，针脚越小，得到的图案就越写实。反之，线用得越粗，抽得越松，针脚越大，得到的图案就越抽象。（教师在学生需要与“劳动搭档”交流时，提供设备支持）

活动5 成果展示

设计意图：学生通过展示劳动成果，享受劳动带来的快乐和成就感，激发学生的劳

动自豪感。

教学步骤：

1. 教师请每组学生各派出 1~2 名代表在全班分享劳动过程。教师多赞美，多鼓励。
2. 教师课下将劳动过程的照片分享给相应的学生，并提示学生将照片上传至“AI 成果展”，获取自己的劳动报告。

活动 6 收获小心得

设计意图：通过引导学生回顾整个任务中自己的收获，体验劳动带来的成就感，并反思劳动过程中遇到的困难，学生通过交流日常生活劳动中的技能技巧，提高表达和交流能力。

教学步骤：

1. 教师：本次劳动已经结束了，你认为自己在本次劳动活动中表现如何？根据实际情况评价一下自己吧。
2. 教师引导学生自己评价自己的表现，给教材 P59 的星星涂上颜色。
3. 教师小结：通过这次劳动实践活动，大家都有一些收获。有的同学已经了解了手工扎染的基本流程，体验到了劳动的乐趣，除了这些，你还有什么收获和感想呢？在劳动过程中你遇到过什么困难，你又是怎么解决的呢？你觉得自己有没有改进的空间？如何改进？请同学们带着这几个问题思考。
4. 教师随机抽几名学生起来分享自己的思考结果。
5. 教师根据学生的发言进行总结：扎染最大的乐趣，就是随心所欲、尽情创作！只要掌握了基础方法，形状、图案、色彩的搭配，甚至布料的干湿、颜色的浓淡，都能完全按你的心意来。大家可以根据作品的用途，大胆构思、巧妙设计，这样做出的每一件扎染作品，都会独一无二、充满韵味。（教师引导学生在课下完成教材 P59、60 横线内容的填写，如果遇到有困难可以与“心得帮手”互动）

劳动小帮手

设计意图：巩固课堂所学，帮助学生掌握手工扎染的正确步骤，提高学生的劳动能力，自主体验劳动的乐趣。

教学步骤:

1. 教师将“劳动小帮手”板块中的内容制作成 PPT，展示给学生。
2. 教师引导学生边看 PPT 展示的内容边回顾本节课的劳动技能要点。在回顾的同时，教师可以提醒学生每个步骤的注意事项。如在进行扎染时，确保操作环境通风良好，并佩戴适当的防护用具，防止染料对皮肤和呼吸系统的刺激。

教学加油站**蜡染技艺**

蜡染，古称“蜡缬”，是我国古老的民间传统纺织印染手工艺，与绞缬（扎染）、夹缬（镂空印花）并称为我国古代三大印花技艺。蜡染以蜡为防染剂，用蜡刀蘸熔蜡绘花于布后以蓝靛浸染，既染去蜡，布面就呈现出蓝底白花或白底蓝花的多种图案。同时，在浸染中，作为防染剂的蜡会自然龟裂，使布面呈现特殊的“冰纹”，具有独特魅力。

按风格来说，蜡染的风格可分为不同的类型，如丹寨型、重安江型、织金型、榕江型、川南型、海南型、文山型。蜡染艺术在我国有着悠久的历史，最早可追溯到战国至西汉时期。不同地域的蜡染在用途、工艺、图案、风格上各不相同。如今，蜡染在贵州、云南等地仍十分流行。在这些地区，蜡染不仅是实用的工艺品，更是民族文化的传承和表达。总之，蜡染是一种独特而富有魅力的民间传统印染工艺，它以其独特的艺术形式和深厚的文化内涵，成为中华民族传统文化的重要组成部分。

教学评价目标

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
了解扎染工艺的发展历史；熟知扎染产品的制作流程；掌握扎染产品的基本技能；能设计并制作出美观又富有创意的作品	基本了解扎染工艺的发展历史；基本知道扎染产品的制作流程；基本掌握扎染的技能	了解扎染工艺的发展历史；知道扎染产品的制作流程；基本掌握扎染的技能；基本能设计并制作出扎染作品	了解扎染工艺的发展历史；熟知扎染工艺的制作流程；掌握扎染产品制作的基本技能；能设计并制作出美观又富有创意的扎染作品

(续表)

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
通过本次的实践劳动，能认真、积极地参加扎染工艺制作；通过扎染工艺制作，树立传承中华传统文化的观念，感受传统工艺中蕴藏的人文价值与工匠精神	基本能认真地参加扎染工艺制作	能认真、积极地参加扎染工艺制作；基本能通过扎染工艺制作，树立传承中华传统文化的观念	能认真、积极地参加扎染工艺制作；通过扎染工艺制作，树立传承中华传统文化的观念，感受传统工艺中蕴藏的人文价值与工匠精神

第八课 疏通厨房下水管道

教学背景

课程意义

本课内容属于教育部《义务教育劳动课程标准（2022年版）》中第四学段（7~9年级）的任务群3：家用器具使用与维护。本课程的开展旨在引导学生通过维修家用器具，提升家政技能和实践操作能力。本课要求学生在劳动观念方面，理解劳动对个人生活、家庭幸福的意义，懂得劳动创造美好生活；在劳动能力方面，能选择正确的工具疏通厨房下水管道，学会日常保养和维护下水道的的方法；在劳动习惯和品质方面，养成科学、规范地使用家用器具的良好习惯，体会家庭劳动的辛苦；在劳动精神方面，培养不怕脏、不怕累，积极主动参加家务劳动的品质。

教学目标

1. 行为目标：了解厨房下水管道堵塞的原因；知道排查厨房下水管道堵塞原因的基本步骤；掌握疏通厨房下水管道的常用方法；能积极主动地参加家务劳动。

2. 认知目标：养成科学、规范地使用家用器具的良好习惯；养成主动参与家务劳动的习惯，形成积极承担家务劳动的意识；培养吃苦耐劳、认真思考的劳动品质。

教学重难点

1. 重点：知道排查厨房下水管道堵塞的基本步骤；掌握疏通厨房下水管道的常用方法；能自己动手疏通厨房下水管道。

2. 难点：疏通厨房下水管道。

教学准备

1. 课时：1~2 课时

2. 场地：劳动实践活动基地

3. 课前准备：

(1) 教师准备：PPT、洗碗布、撮子、下水管道疏通剂、下水管道钢丝疏通器、手套等。

(2) 学生准备：完成“AI 启智窗”中的内容，了解疏通下水管道需要的工具及其用途，记录本、笔、合适的着装等。

教学过程

劳动最光荣

设计意图：激发兴趣，导入本课主题。

教学步骤：

1. 教师引导学生默读教材 P63 “劳动最光荣” 板块中的小短文。

2. 教师提问：同学们，读了这篇小短文，你们有什么感受？教师请几名学生分享自己的感受。

3. 教师点评学生回答后，讲述：厨房下水管道堵塞是家中常见的问题，不仅会给日常生活带来极大不便与困扰，还容易让大家手足无措、手忙脚乱。若等待专业维修人员上门，往往会耗费时间，情况严重时，外溢的污水还会损坏家中物品。因此，掌握一些简单实用的应急处理方法，就能在第一时间疏通厨房下水道，有效降低损失。今天，我们就带着课前与“启智助手”互动学习了解到的疏通厨房下水管道相关知识，正式开启本次劳动实践活动。

劳动伴我行

活动 1 认识厨房水槽和下水管道

设计意图：认识厨房水槽和下水管道的常见结构和功能，为疏通做准备。

教学步骤：

1. 教师在 PPT 中展示教材 P65 中 S 型存水弯的图片，并请学生思考物品的名称和对应的功能。（教师引导学生分组讨论，并在学生需要与“劳动搭档”交流时，提供设备支持）

2. 教师请几名同学分享后小结：S型存水弯具有存水密封、隔绝异味和害虫、便于清理堵塞物的功能。

3. 教师讲述：S型存水弯是厨房下水管道中的一种常见的管道。厨房下水管道是家庭建筑中的基础管道，它主要起到排放厨房污水的作用。厨房下水管道按管路走线分为裸露在外的明管、埋藏在地下和装饰体内的暗管两大类；按造型分为直线型和曲线型两大类；按材料分为塑料和金属两大类。

4. 教师提问：日常生活中哪些操作容易造成厨房下水管道堵塞呢？

5. 教师请几名同学回答。（答案多种多样，教师给予鼓励）

6. 教师针对学生的回答小结：家中厨房下水管道堵塞的原因一般有两种。一种是碎物残渣等异物掉进管道内导致堵塞；另一种是经过长时间的使用，下水管道内壁出现结垢，导致管道内径变窄，污水无法通畅地流动而产生堵塞。厨房的下水管道是最容易堵塞的管道，这和我们在日常生活中使用频次高、使用习惯不当都有一定的关系。

活动2 准备工具

设计意图：梳理并准备疏通下水管道需要的工具并明白其用途，为劳动实践做准备。

教学步骤：

1. 教师：刚刚我们已经了解了厨房下水管道堵塞的原因，现在我们将课前收集到的需要用到的工具及其用途填写在教材 P65 的表格中。

2. 教师巡视并指导学生填写表格。

3. 教师请几名同学分享后小结：（可参考以下内容）

（1）下水管道专用疏通剂：根据说明书，注入下水管道，使管道内的堵塞物溶解。

（2）搦子：将搦子放在下水道口并用力下压，然后向上抽提，反复压拔抽拉，管道内会产生瞬时压力和抽力，使堵塞物松动。

（3）下水管道钢丝疏通器：不断摇动旋转疏通器，将堵塞物逐渐清除出管道。

（4）高压气：它通过产生强大的气流，将堵塞物冲散或冲走。

（5）弹簧钻头：能够深入下水道弯曲部分将堵塞物取出或打碎。

活动3 检查与疏通管道

设计意图：通过检查与疏通管道，养成科学、规范地使用家用器具的良好习惯。

教学步骤：

1. 说明：教师提前联系活动基地，准备一些堵塞的管道模型，供学生检查和疏通。
2. 教师将学生分成若干组，每组选一人负责将检查及疏通的过程记录在教材中相应的方框中（记录人可轮流担任），并播放讲解疏通步骤的 PPT，学生根据讲解提示操作。
3. 教师巡视并拍照记录学生劳动过程，及时给予指导和安全提醒，并引导学生在完成下水管道疏通工作后，及时整理好工具，打扫卫生。

活动4 成果展示

设计意图：通过展示劳动成果，享受劳动带来的快乐和成就，激发学生的劳动自豪感。

教学步骤：

1. 教师引导每组学生每组各派 1~2 名代表在全班分享劳动过程。教师多赞美，多鼓励。
2. 教师课下将劳动过程的照片分享给相应的学生，并提示学生将照片上传至“AI 成果展”，获取自己的劳动报告。

活动5 收获小心得

设计意图：通过引导学生回顾整个任务中自己的收获，体验劳动带来的成就感，并反思劳动过程中遇到的困难，学生通过交流日常劳动中的技能技巧，提高表达和交流能力。

教学步骤：

1. 教师讲述：本次劳动已经结束了，你认为自己在本次劳动活动中表现如何？根据实际情况评价一下自己吧。
2. 教师引导学生自己评价自己的表现，给教材 P67 的星星涂上颜色。
3. 教师：通过这次劳动实践活动，大家都有一些收获。有的同学已经了解了疏通厨房下水管道的技术，能自己疏通厨房下水管道，体验到了劳动的乐趣，除了这些，你还有什么收获和感想呢？在劳动过程中你遇到过什么困难，你又是如何解决

的呢？你觉得自己有没有改进的空间？如何改进？请同学们思考这几个问题。

4. 教师随机抽几名同学起来分享自己的思考结果。

5. 教师根据学生的发言进行总结并提示：在家时应定期对下水管道开展疏通、消杀、清洁等工作，防止异味、细菌、病毒等有害物质污染家中的环境，保护家人的安全和健康。（教师引导学生在课下完成教材 P67 横线内容的填写，如果遇到困难可以与“心得帮手”互动）

劳动小帮手

设计意图：巩固课堂所学，帮助学生掌握疏通厨房下水管道的方法，提高学生的劳动能力，体验劳动的乐趣。

教学步骤：

1. 教师将教材“劳动小帮手”板块中相应内容制作成 PPT，展示给学生。

2. 教师引导学生边看 PPT 展示的内容边回顾本节课的劳动技能要点。在回顾的同时，教师可以提醒一下注意事项，如使用镊子疏通厨房下水管道时，除了要堵住水槽溢水孔，还要检查是否有其他漏气的地方，同样将其堵住，以保证疏通迅速、效果明显。

教学加油站

更换水龙头

1. 材料工具

水龙头、管线配件、止水生胶带、活动扳手等。

2. 换前准备

换水龙头之前，先查看水池面盆等的安装布局，选择型号合适的水龙头，仔细阅读产品说明书，了解器件结构和安装方法。

3. 安装

(1) 拆卸旧水龙头：关闭进水阀，切断水管到水龙头的水源。确定水源被切断后，将原先的水龙头拆卸下来，清洁面盆接口处。在水管和龙头的连接处，使用活动扳手拧螺母时，要先调整扳手口径大小，将其卡住螺母后，再转动拧下螺母。注意用力不要过大，防止螺母滑丝后无法拆卸。

(2) 安装新水龙头：待旧水龙头完全拆卸下来后，将新的水龙头安装在对应的位置上，并在新的水龙头接头处缠绕几层止水生胶带，这样做可以保证连接处的密封性良好、防止水龙头出现漏水的现象。缠绕止水生胶带时可根据水管接合处和水龙头的螺孔大小来确定圈数。根据冷水口和热水口的指示，分别连接水管，对准

螺孔后用活动扳手拧紧。

4. 试水检验

将水龙头连接牢固后，先打开进水阀，再打开水龙头开关，测试是否出水，冷热水管是否对应准确，水龙头是否出现漏水等。如果漏水，应及时找出原因，问题解决后再次安装，再正常试水。

教学评价目标

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
了解厨房下水管道堵塞的原因；知道排查厨房下水管道堵塞原因的步骤；掌握疏通厨房下水管道的常用方法	基本了解厨房下水管道堵塞的原因；知道排查厨房下水管道堵塞原因的基本步骤	了解厨房下水管道堵塞的原因；知道排查厨房下水管道堵塞原因的基本步骤；基本掌握疏通厨房下水管道的常用方法	了解厨房下水管道堵塞的原因；知道排查厨房下水管道堵塞原因的步骤；熟练掌握疏通厨房下水管道的常用方法
养成科学、规范地使用家用器具的良好习惯；养成主动参与家务劳动的习惯；形成积极承担家务劳动的意识；培养吃苦耐劳、认真思考的劳动品质	基本养成科学、规范地使用家用器具的良好习惯；基本养成参与家务劳动的习惯	养成科学、规范地使用家用器具的良好习惯；养成主动参与家务劳动的习惯；基本形成积极承担家务劳动的意识	养成科学、规范地使用家用器具的良好习惯；养成主动参与家务劳动的习惯；形成积极承担家务劳动的意识；具有吃苦耐劳、认真思考的劳动品质

第九课 做文明纠察志愿者

教学背景

课程意义

本课内容属于教育部《义务教育劳动课程标准（2022年版）》中第四学段（7~9年级）的任务群9：公益劳动与志愿服务。本课程地开展旨在引导学生通过劳动体验，理解个体劳动和学校、社区发展的关系，形成对学校、社区发展负责任的态度，提升公共服务意识和社会责任感。本课要求学生在劳动观念方面，增强服务意识和社会责任感；在劳动能力方面，熟悉公益劳动和志愿者服务的组织、实施，提升运用相关的知识与技能服务他人、社区的能力；在劳动习惯和品质方面，在劳动体验的过程中，遵守规章制度，安全意识强，工作细致、踏实，有责任心；在劳动精神方面，通过体验社区文明纠察志愿者，进一步增强公共服务意识，形成愿以自己的劳动创造美好生活的社会责任感。

教学目标

- 1. 行为目标：**通过需求调查、收集不文明现象等方式了解社区文明情况；制订社会服务计划，设计宣传栏。
- 2. 认知目标：**熟悉公益劳动和志愿者服务的组织、实施；运用已有劳动技能服务他人、服务社区；体会参与社会建设的自豪感和幸福感。

教学重难点

- 1. 重点：**调查社区不文明现象，设计并制作社区宣传栏。
- 2. 难点：**制订活动计划并实施。

教学准备

- 1. 课时：**1~2 课时
- 2. 场地：**社区

3. 课前准备:

- (1) 教师准备: PPT、能拍照的手机等。
- (2) 学生准备: 完成“AI 启智窗”中的内容, 记录本、中性笔、彩笔、调查问卷等。

教学过程

劳动最光荣

设计意图: 激发兴趣, 导入本课主题。

教学步骤:

1. 教师指导学生默读教材 P70 “劳动最光荣” 板块中的故事。
2. 教师提问: 同学们, 读了故事后, 你们有什么感受? (教师随机请学生分享)
3. 教师小结: 同学们, 从故事中我们懂得了, 社区的文明与美好, 离不开每一次躬身的劳动与付出。社区是我们共同的家园, 今天, 就让我们运用课前与“启智助手” 互动了解到的知识, 走出教室, 走进社区, 化身社区文明纠察志愿者, 以实际行动为社区文明建设贡献力量吧!

劳动伴我行

活动 1 开展需求调查

设计意图: 通过设计调查问卷并走访记录, 培养学生为他人、为社区服务的意识。

教学步骤:

1. 教师展示一份调查问卷, 引导学生掌握调查问卷的基本格式及其组成部分。
2. 教师讲述: 请同学们根据社区文明创建与文明纠察志愿服务的调研, 设计调查问卷。其中, 调查的问题可以采用教材 P72 中的四个问题, 也可以自行设计几个调查问题。
2. 将学生分成若干小组, 组内设计、讨论, 每组各派一名代表在全班分享。
3. 教师对各组的调查问卷给出评价及改进建议, 并给学生几分钟时间进行修改。
4. 教师引导学生分区域、分小组开展问卷调查活动。教师提醒学生可在不同人群中展开调查, 可询问政府工作人员、环卫工人、社区居民、在校学生等。

5. 教师巡视并拍照记录学生的劳动过程，指导学生与他人交流。（若采用教材中的调查问题，教师引导学生将调查的结果填写在相应的横线上）

6. 走访记录后，教师和学生整理收集到的问题结果，对问题结果进行分类统计，根据统计形成简单的分析报告并小结：社区是我们长期居住、休憩的场所，是我们共同的家园，通过今天的问卷调查，可以看到每位居民都希望创建文明社区，现在就让我们为守护社区的文明贡献自己的力量吧。

活动2 搜集不文明现象

设计意图：通过搜集社区中的不文明现象，提高细心观察、善于发现问题的能力。

教学步骤：

1. 教师：刚刚我们已经了解了社区居民对不文明现象的看法，现在我们就实地观察一下社区到底有哪些不文明现象。

2. 教师引导学生分组、分区域开展活动。选一人负责将发现的不文明现象记录在教材 P73 的表格中，选一人负责拍照。（记录人、拍照人可轮流担任）

3. 教师巡视并提醒学生注意安全。

4. 活动结束后，每组各派一名代表分享完成的表格。

5. 教师根据学生的回答小结：同学们分享了自己观察到的不文明现象，看得出同学们都观察得很仔细，有的同学观察到了乱涂乱画、随地吐痰、破坏公共设施的现象；有的同学观察到了社区的消防通道被堵塞、私家车乱停占道的现象；还有的同学观察到了安全通道被私人物品占用的现象；等等。这些都是亟需解决的问题。

活动3 制订服务计划

设计意图：通过制订服务计划，梳理活动流程，让学生在活动前厘清思路，做到心中有数。

教学步骤：

1. 教师：制订计划是开展活动的前提，为了更好地创建文明社区，我们要提前做好计划，这样我们在进行劳动实践时才可以有条不紊。现在请同学们分组制订活动计划并完成教材 P74 中的表格。

2. 教师将学生分成若干小组，学生填写表格后相互交流，完善计划。

3. 教师巡视并给予适当的指导。（教师在学生需要与“劳动搭档”交流时，提供设备支持）

活动4 设计宣传栏

设计意图：通过设计文明宣传栏，提高学生发现问题、解决问题的能力。

教学步骤：

1. 教师：在前面的活动中我们已经发现了社区存在的不文明现象，也了解了居民都希望改善这种情况的需求，现在我们就来设计一个社区文明宣传栏，提高居民的文明意识，让更多的人加入到“拒绝不文明行为，争做文明市民”的行列中。

2. 教师引导学生分组制作，可以1~2位同学负责一个板块，板块包括公共卫生、公共设施、车辆停放、文明行为等。

3. 每组派1~2名代表向周围的居民展示完成的宣传单，并做文明宣传。

4. 教师巡视、拍照，并给予适当的指导。

活动5 成果展示

设计意图：通过展示劳动成果，享受劳动带来的快乐和成就感，激发学生的劳动自豪感。

教学步骤：

1. 教师引导每组学生各派1~2名代表在全班分享劳动过程。教师多赞美，多鼓励。

2. 教师课下将劳动过程的照片分享给相应的学生，并提示学生将照片上传至“AI 成果展”，获取自己的劳动报告。

活动6 收获小心得

设计意图：通过引导学生回顾整个任务中自己的收获，体验劳动带来的成就感，并反思劳动过程中遇到的困难。学生通过交流日常劳动中的技能技巧，提高表达和交流能力。

教学步骤：

1. 教师引导：本次劳动已经结束了，你认为自己在本次劳动活动中表现如何？根据实际情况评价一下自己吧。

2. 教师引导学生自己评价自己的表现，给教材 P75 的星星涂上颜色。

3. 教师小结：通过这次劳动实践活动，大家都有一定的收获，也体会了文明纠察志愿者需要具备的能力，除了这些，你还有什么收获和感想呢？在劳动过程中你遇到过什么困难，你又是怎么解决的呢？你觉得自己有没有改进的空间？如何改进？请同学们思考这几个问题。

4. 教师随机抽几名学生起来分享自己的思考结果。

5. 教师根据学生的发言结果进行总结，并引导学生以主人翁姿态积极参与社区治理服务活动，争做文明社区创建的倡导者、引领者、践行者。（教师引导学生在课下完成教材 P75、76 中横线内容的填写，如果遇到有困难可以与“心得帮手”互动）

劳动小帮手

设计意图：巩固课堂所学，帮助学生了解文明纠察志愿者的工作内容，提高学生的劳动能力，体验劳动的乐趣。

教学步骤：

1. 教师将教材“劳动小帮手”板块中的内容制作成 PPT，展示给学生。

2. 教师引导学生一起边看 PPT 展示的内容边回顾本节课的活动要点。在回顾的同时，教师可以提醒一下开展此类活动时的注意事项，如学生应提前学习和掌握一些文明城市验收标准的知识。

3. 教师小结：今天我们体验了文明纠察志愿者的工作，在活动中你一定也发现了不少可以进一步研究和拓展的问题，有兴趣的同学还可以继续研究。走进社区，我们除了关注社区的不文明现象，还要关心社区环境卫生、垃圾分类、社区绿化、交通、教育、文化生活、居民安全等许多方面的状况，这些内容都是我们可以继续探究的。社区建设靠大家，作为社区的主人，只要我们多一些关心，不断完善和提高社区建设水平，就一定会创建出和谐、幸福、文明的社区。

教学加油站

开展需求调查

教师在指导学生开展访谈工作时，注意要以团队为单位组织学生通过访谈社区中的居民和管理人员、关注社区的公开信息等途径来了解当地的服务需求。

学生在访谈时，需要注意：

1. 先进行简单的自我介绍，说明来意，主动出示学生证等证件，消除他人疑虑；
2. 穿着干净整洁，称呼他人时要有礼貌；

3. 态度大方热情，言语不卑不亢，语气正面；
4. 若被拒绝，应有耐心，不轻易放弃，找到原因，可多次尝试；
5. 提前做好访谈内容的准备和知识准备；
6. 对相同的事情能从不同的角度提问；
7. 能如实地准确记录访谈过程，不曲解受访人的回答。

访谈完成后及时整理资料，再以小组探讨、师生交流等方式完善本组的“社区服务需求调查”。

在开展调查任务期间，团队负责人收集组员信息，汇总报送教师处，教师要时刻关注学生的任务进度、是否需要帮助等情况。

学生在开展社区志愿服务活动时，应注意以下三点：

1. 注意可行性。要立足于中学生的实际情况和实际需求，考量自身是否具备服务的知识和技能，从而选择与自己的年龄、身心特点相适应且力所能及的服务项目。

2. 注意持续性。切忌积极报名参与，结果却虎头蛇尾，难以坚持。

3. 注意安全性。中学生的阅历相对缺乏，处理事情还不够成熟，在确定服务项目时要征得成年人（家长、老师）的同意，开展服务时要有成年人指导。

教学评价目标

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
通过需求调查、搜集不文明现象等方式了解社区文明情况；制订社会服务计划；会设计宣传栏	基本能通过需求调查、搜集不文明现象等方式了解社区文明情况	能通过需求调查、搜集不文明现象等方式了解社区文明情况；基本能制定社会服务计划；会设计宣传栏	能通过需求调查、搜集不文明现象等方式了解社区文明情况；能制定社会服务计划；会设计宣传栏
通过本次的实践劳动，熟悉公益劳动和志愿者服务的组织、实施流程；运用已有劳动技能服务他人、服务社区；体会参与社会建设的自豪感和幸福感	基本熟悉公益劳动和志愿者服务的组织、实施流程	熟悉公益劳动和志愿者服务的组织、实施流程；基本能运用已有劳动技能服务他人、服务社区；基本能体会参与社会建设的自豪感和幸福感	熟悉公益劳动和志愿者服务的组织、实施流程；运用已有劳动技能服务他人、服务社区；体会参与社会建设的自豪感和幸福感

第十课 养殖小龙虾

教学背景

课程意义

本课内容属于教育部《义务教育劳动课程标准（2022年版）》中第四学段（7~9年级）的任务群4：农业生产劳动。本课程地开展旨在使学生通过养殖小龙虾，体验先进的养殖方式和方法。本课要求学生在劳动观念方面，正确理解劳动对个人生活、家庭幸福的意义，懂得劳动创造美好生活；在劳动能力方面，初步掌握根据当地条件和需求，规划设计养殖劳动活动并加以实施的基本技能；在劳动习惯和品质方面，形成热爱农业生产、关心农业发展、注重农业安全和食品安全的意识，形成辛勤、诚实、合法劳动及进行创造性劳动的劳动品质；在劳动精神方面，在劳动实践过程中锤炼不怕脏、不怕累的劳动精神。

教学目标

- 1. 行为目标：**能制订小龙虾的养殖方案；掌握小龙虾的生物学特性、生活习性和养殖环境要求；学会小龙虾养殖的基本步骤和方法。
- 2. 认知目标：**了解中国传统农业特点；分析现代农业与传统农业的区别；理解种植、养殖与生活及经济的关系；提高环保意识，倡导可持续发展。

教学重难点

- 1. 重点：**制订养殖方案及养殖注意事项，掌握小龙虾养殖的方法。
- 2. 难点：**持之以恒地养殖小龙虾，处理养殖中出现的常见问题。

教学准备

- 1. 课时：**1~2 课时
- 2. 场地：**劳动实践活动基地
- 3. 课前准备：**
 - (1) 教师准备：**PPT、虾池、虾苗、水草、饲料等。
 - (2) 学生准备：**完成“AI 启智窗”中的内容，了解养殖小龙虾的基本步骤，记录本、笔等。

教学过程

劳动最光荣

设计意图：激发兴趣，导入本课主题。

教学步骤：

1. 教师指导学生默读教材 P78 “劳动最光荣” 板块中的小短文。
2. 教师提问：同学们，读了这篇短文，请你说说作者为了做出这道鲜香美味的小龙虾付出了怎样的劳动。（教师请几名学生回答）
3. 学生发言后，教师总结：没错，作者历经三个月的精心饲养，再经过清洗、烹制等一系列劳动环节，才收获了这份美味。这让我们深刻体会到，劳动孕育美好成果，每一份美味都离不开辛勤的付出。
4. 教师引导：课前，同学们通过和“启智助手”互动，已经了解了小龙虾科学饲养的三大核心要点——适宜的水质和环境、科学的饲料投喂、重点防范各类异常情况。这些知识是我们开展饲养实践的基础。今天，我们就带着这些科学饲养知识，正式开启班级小龙虾饲养劳动实践，用实际行动践行劳动成长，用科学的方法守护我们的劳动成果。

劳动伴我行

活动 1 收集信息

设计意图：学生通过自己的方式查找、收集资料，了解现代农业中的小龙虾养殖技术，培养自主学习能力。

教学步骤：

1. 教师提问：你们知道如何养殖小龙虾吗？
2. 教师请学生将自己收集到的关于养殖小龙虾的基本步骤填写在教材 P80 的方框中。
3. 教师请几位学生回答。（答案多种多样，教师给予鼓励）
4. 教师引导：池塘养殖龙虾，饲养管理容易，饲料来源广，产量高，是龙虾养殖的重要形式。下面我们一起来准备养殖小龙虾吧。

活动2 制作养殖方案

设计意图：制作养殖方案，让学生在劳动实践之前厘清思路，做到心中有数。

教学步骤：

1. 教师提问：你知道养殖小龙虾应该怎么做吗？小龙虾的生活习性、适宜养殖的环境、适宜的饲料、养殖的步骤都有哪些呢？还要考虑哪些因素呢？
2. 教师引导学生根据自己收集到的资料完成教材 P80 的表格。
3. 教师请几名同学分享自己的养殖方案。（答案多种多样，教师给予鼓励）
4. 教师用 PPT 展示如何准备养殖小龙虾及养殖注意事项（参考教材 P84～P87），并详细讲解。
5. 教师用 PPT 展示自己的养殖方案。

活动3 交流养殖方案

设计意图：根据教师对如何养殖小龙虾的讲解，学生分组讨论完善养殖方案，让学生体会团队合作的精神。

教学步骤：

1. 学生结合教师对养殖小龙虾的讲解，分组讨论交流，完善自己的养殖方案，并填写在 P81 的方框中。（教师在学生需要与“劳动搭档”交流时，提供设备支持）
2. 教师巡视并给予适当的指导。

活动4 养殖场所的选择及要求

设计意图：梳理养殖小龙虾对场所的要求，为后面的劳动实践做准备。

教学步骤：

1. 学生依照之前的分组，根据教师 PPT 上展示的有关养殖小龙虾的资料梳理对养殖场所的选择及要求，并填写在 P81 的表格中。
2. 教师边巡视边指导。

活动5 小龙虾的养殖数量、养殖饲料和养殖器具

设计意图：梳理养殖小龙虾的数量、养殖饲料和器具清单，为后面的劳动实践做好准备。

教学步骤：

1. 学生分组讨论，根据教师 PPT 上展示的有关养殖小龙虾的资料进行梳理，并

填写在 P82 的表格中。

2. 教师随机抽几名同学分享，并引导完善。

活动 6 养殖的管理规定及注意事项

设计意图：梳理养殖过程中的管理规定及注意事项，指导学生规范、安全饲养。

教学步骤：

1. 教师提问：你们认为我们在养殖的过程中应该怎样规范养殖呢？（教师随机抽几名同学回答）

2. 教师点评学生回答并总结：养殖场的养殖管理需要有一套完善的养殖管理制度。进出养殖场的人员都要严格遵循养殖场的管理制度。

（1）养殖场管理制度可参考以下内容：

①建立巡池检查制度。每天巡池，发现异常及时采取对策。②调控水质。保持虾池溶氧量在 5 克/升以上，pH 值 7~8.5，透明度 30 厘米左右。每 15~20 天换一次水，每次换 1/3 的水。每 20 天泼洒一次生石灰水，每次每亩用生石灰 10 千克。保持水位稳定，不能忽高忽低。③加强栖息蜕壳场所管理。虾池中始终保持有较多水生植物。大批虾蜕壳时严禁干扰，蜕壳后立即增喂优质适口饲料，防止相互残杀，促进生长。④防逃防病。汛期加强检查，严防逃虾。做好病害防治和敌害清除工作。

（2）养殖注意事项参考教材 P86、P87 的内容。

活动 7 养殖记录

设计意图：养殖小龙虾的劳动实践是一个长期的过程，记录养殖日志既能督促学生及时饲养，也能培养学生做事持之以恒的品质。

教学步骤：

教师引导学生分组进行小龙虾养殖实践，提醒学生定时去劳动基地记录小龙虾的生长状况，将这期间对小龙虾的养护和生长变化的观察记录在教材 P83 的表格里，并拍照记录小龙虾的生长过程。（教师在学生饲养小龙虾的过程中，拍照记录学生的劳动过程，并在学生需要与“劳动搭档”互动时，提供设备支持）

活动 8 成果展示

设计意图：通过展示劳动成果，享受劳动带来的快乐和成就感，激发学生的劳动自豪感。

教学步骤:

1. 教师引导每组学生各派 1~2 名代表在全班分享自己小组的劳动过程。教师多赞美，多鼓励。
2. 教师课下将劳动过程的照片分享给相应的学生，并提示学生将照片上传至“AI 成果展”，获取自己的劳动报告。

活动 9 收获小心得

设计意图: 通过引导学生回顾整个任务中自己的收获，体验劳动带来的成就感，并反思劳动过程中需要改进的地方。学生通过交流日常劳动中的技能技巧，提高表达和交流能力。

教学步骤:

1. 教师：本次劳动已经结束了，你认为自己在本次劳动活动中表现如何？根据实际情况评价一下自己吧。
2. 教师引导学生自己评价自己的表现，给教材 P84 的星星涂上颜色。
3. 教师小结：通过这次劳动实践活动，大家都有一定的收获，也体会了养殖小龙虾需要具备的能力，除了这些，你还有什么收获和感想呢？在劳动过程中你遇到过什么困难，你又是怎么解决的呢？你觉得自己有没有改进的空间？如何改进？请同学们带着这几个问题思考。
4. 教师随机抽几名学生起来分享自己的思考结果。
5. 教师根据学生的发言进行总结：养殖劳动是农业生产劳动中不可或缺的重要组成部分。我们在养殖小龙虾的劳动实践中学习相关的养殖知识和技术，初步掌握了小龙虾的生活习性、适宜养殖的环境和饲料、养殖的步骤、养殖的场所选择和要求，在这个过程中我们积极克服困难，感受到了养殖劳动的艰辛，体会到了养殖对人类生活和生态环境的影响。（引导学生在课下完成教材 P84 中横线内容的填写，如果遇到有困难可以与“心得帮手”互动）

劳动小帮手

设计意图: 巩固课堂所学，帮助学生掌握养殖小龙虾的方法，提高学生的劳动能力。

教学步骤:

1. 教师将教材“劳动小帮手”板块中的内容制作成 PPT，展示给学生。
2. 教师引导学生边看 PPT 展示的内容边回顾本节课的劳动技能要点。在回顾的

同时，教师可以适当补充一些知识，如饲养龙虾的池塘可适当混养一些鱼，以改善水质，充分利用饵料资源。

教学加油站

科学投喂小龙虾

池塘小龙虾属杂食性，既喜欢吃动物性饵料，如绞碎的杂鱼、螺蚌肉、蚕蛹、蚯蚓、屠宰场下脚料等，又喜欢吃黄豆、豆饼、玉米以及鲜嫩水草等植物性饵料，还可投喂虾用饲料，但要保持饲料粗蛋白质含量在 25% 以上。

7~10 月水温适宜，是虾的生长季节，此时日投饲量以虾吃饱、吃完、不留残饵为准。饲料投在池边浅水中，每天投喂 2 次，早晚各 1 次，因小龙虾主要在夜间进食，晚上投饵量占 60%~70%。其余季节每天投喂 1 次，于日落前后进行，日投喂量为虾体重的 2%~5%。小龙虾的游水能力较差，活动范围较小，且具有占地的习性，因此投饲要坚持定时、定点、定质、定量。此外，投喂饲料须注意天气晴好时多投，高温闷热、连续阴雨天或水质过浓时少投；大批虾蜕壳时少投，蜕壳后多投。

教学评价目标

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
通过本次的实践劳动，能制订小龙虾的养殖方案；掌握小龙虾的生物学特性、生活习性和养殖环境要求；学会小龙虾养殖的基本步骤和方法	基本能制订小龙虾的养殖方案；基本掌握小龙虾的生物学特性、生活习性和养殖环境要求	能制订小龙虾的养殖方案；掌握小龙虾的生物学特性、生活习性和养殖环境要求；基本学会小龙虾养殖的基本步骤和方法	能制订小龙虾的养殖方案；掌握小龙虾的生物学特性、生活习性和养殖环境要求；学会小龙虾养殖的基本步骤和方法
了解中国传统农业特点；分析现代农业与传统农业的区别；理解种植、养殖与生活及经济的关系；提高环保意识，倡导可持续发展	基本了解中国传统农业特点	基本了解中国传统农业特点；能分析现代农业与传统农业的区别；基本能理解种植、养殖与生活及经济的关系	了解中国传统农业特点；能分析现代农业与传统农业的区别；理解种植、养殖与生活及经济的关系；提高环保意识，倡导可持续发展

第十一课 设计制作适合中学生的运动器材

教学背景

课程意义

本课内容属于教育部《义务教育劳动课程标准（2022年版）》中第四学段（7~9年级）的任务群6：工业生产劳动。本课程地开展旨在引导学生通过制作适合中学生的运动器材，进行设计与加工，体验工业生产劳动过程。本课要求学生在劳动观念方面，能利用废旧材料制作运动器材，践行环保、节约、健康的生活方式；在劳动能力方面，能根据需求选择合适的材料和工具对废旧材料进行改造；在劳动习惯和品质方面，在劳动过程中，形成废物利用、勤俭持家的意识，养成安全、规范地进行劳动的良好劳动习惯；在劳动精神方面，提升创新精神和精益求精的劳动精神。

教学目标

- 1. 行为目标：**通过搜集资料、实地考察等方式了解中学生体育器材的使用情况；了解运动器材的基本构造和材料特性；根据材料进行设计并能画出简单的设计草图；掌握制作简单运动器材的方法和步骤。
- 2. 认知目标：**能根据需要选择合适的材料、工具；学会解决生活中的问题；强化环保节约的劳动意识与创新精神。

教学重难点

- 1. 重点：**用废旧材料设计并制作运动器材。
- 2. 难点：**培养创新设计思维，注意考虑运动器材的安全性和实用性。

教学准备

- 1. 课时：**1~2 课时
- 2. 场地：**劳动实践活动室

3. 课前准备:

(1) 教师准备: 砖头、纸箱、透明胶、剪刀、中空塑料管、矿泉水瓶、电动钻机等。

(2) 学生准备: 完成“AI 启智窗”中的内容, 记录本、笔等。

教学过程

劳动最光荣

设计意图: 激发兴趣, 导入本课主题。

教学步骤:

1. 教师指导学生默读教材 P88 “劳动最光荣” 板块中的短文。
2. 教师提问: 同学们读了短文后有什么感受? (教师引导学生分享自己的感受)
3. 教师引导: 自制运动器材, 动手又动脑, 好玩又有趣。亲自动手做一做, 不仅能习得一项技能, 体验劳动的乐趣, 还能为自己增添一个运动器材, 何乐而不为? 今天, 我们就带着课前与“启智助手”互动了解到的设计制作适合中学生的运动器材的相关知识, 开启今天的劳动实践吧。

劳动伴我行

活动 1 了解体育器材

设计意图: 通过交流讨论, 了解体育器材的种类, 为后面的活动做准备。

教学步骤:

1. 教师提问: 体育器材有很多, 你们知道它们的名称、使用人群、适用场所、使用目的吗?
2. 教师引导学生分小组交流讨论, 并完成教材 P89 最下面的表格。
3. 教师引导学生分享后小结。(参考内容如下)

类别	名称	使用人群	使用场所	使用目的
健身器材	跑步机	社会人士	社会各处	强健体魄
运动器材	跳绳	学生	学校	锻炼身体, 促进发育
训练器材	发球机	运动员	专业场地	竞技比赛

活动2 实地考察

设计意图：通过实地考察，提高学生发现问题、解决问题的能力。

教学步骤：

1. 教师引导：我们已经了解了体育器材的类别、使用人群、使用场所、使用目的，接下来让我们带着教材 P90 的问题实地考察一下吧。

2. 教师将学生分组，分区域开展实地考察活动。各小组选一人负责将发现的问题记录在教材相应的表格中，选一人负责拍照。（记录人、拍照人可轮流担任）

3. 教师巡视并提醒学生注意安全。

4. 活动结束后，每组各派一名代表分享考察结果。

5. 教师将学生发现的问题进行小结。（参考内容如下）

（1）很多同学没有锻炼身体的习惯；

（2）小区公园的运动器材偏向成年人设置，有不少器材中学生不能使用；

（3）由于责任与管理的关系，学校向学生开放的器材质量不好，较为陈旧；质量好的由体育教师统一管理，除体育课外，很少使用；

（4）有些运动器材的专业性较强，如果无人指导，使用不当不仅达不到锻炼效果，还易受伤。

6. 教师引导各小组学生思考这些问题的解决方法，并记录在教材 P90 的表格中。（教师给予适当的指导）

活动3 我的设计和制作

设计意图：通过设计、制作运动器材，培养学生的动手能力和创新意识。

教学步骤：

1. 教师：运动是我们生活中不可或缺的一部分，它不仅能够强健我们的体魄，还能锻炼我们的意志。通过前面的活动，我们已经发现，现有的运动器材有的较老旧，社区或公园的器材有的并不适合我们。那么，今天我们就尝试自己利用废旧材料设计制作适合中学生的运动器材吧。（教师在学生需要与“劳动搭档”交流时，提供设备支持）

2. 教师将学生分成两大组，第一大组对现有器材进行改造，第二大组用废旧材料设计制作简易运动器材。

3. 教师展示 PPT 并讲解，第二组可参考教材 P94 的内容进行设计制作；第一组可参考以下内容，教师根据学校的具体情况引导学生参考。

(1) 可以将校园体育器械区的墙面改造成攀岩的区域，并对高度进行限制，将地面改造成沙地或者软地；

(2) 有大树的学校可以在树木之间挂起网格，形成网墙，可进行攀爬练习和平衡锻炼；

(3) 双杠可以改造成降低高度的手撑过“河”的游戏区；

(4) 高单杠可以改造成摸高的练习区，在上面设置高度不一的吊棒，学生可以根据自己的能力进行摸高练习。

4. 每组学生根据教师提供的 PPT 并结合自己的设计制作完成教材 P91、P92 的相关内容。（教师巡视各组，及时给予指导并拍照记录学生的劳动过程）

活动 4 成果展示

设计意图：通过展示劳动成果，享受劳动带来的快乐和成就感，激发学生的劳动自豪感。

教学步骤：

1. 教师引导每组的学生各派 1~2 名代表在全班分享劳动的过程。教师多赞美，多鼓励。

2. 教师课下将劳动过程的照片分享给相应的学生，并提示学生将照片上传至“AI 成果展”，获取自己的劳动报告。

活动 5 收获小心得

设计意图：通过引导学生回顾整个任务中自己的收获，体验劳动带来的成就感，并反思劳动过程中遇到的困难，提高他们的表达和交流能力。

教学步骤：

1. 教师引导：本次劳动已经结束了，你认为自己在本次劳动活动中表现如何？根据实际情况评价一下自己吧。

2. 教师引导学生自己评价自己的表现，给教材 P93 的星星涂上颜色。

3. 教师小结：通过这次劳动实践活动，大家都有不同的收获。有的同学已经了解了设计并制作运动器材的基本流程，体验到了劳动的乐趣，除了这些，你还有什

么收获和感想呢？在劳动过程中你遇到过什么困难，你又是怎么解决的呢？你觉得自己有没有改进的空间？如何改进？请同学们带着这几个问题思考。

4. 教师随机抽几名同学起来分享自己的思考结果。

5. 教师根据学生的发言进行总结，并引导学生在今后的学习和生活中，继续发挥自己的创造力和实践能力，创造出更多美好、实用的事物。（引导学生在课下完成教材 P93 横线内容的填写，如果遇到有困难可以与“心得帮手”互动）

劳动小帮手

设计意图：巩固课堂所学，帮助学生掌握改造和制作运动器材的方法，提高学生的劳动能力，体验劳动的乐趣。

教学步骤：

1. 教师将教材“劳动小帮手”板块中的内容制作成 PPT，展示给学生。

2. 教师引导学生一起边看 PPT 展示的内容边回顾本节课的活动要点。在回顾的同时，教师可以提醒今后在参加相关活动时的注意事项，如在自制运动器材时，首先要考虑的是自制体育器材的安全性，还应该给予自己的年龄特点自制体育器材。

3. 教师小结：我们的身边其实有许多废旧材料（如旧轮胎、没气的篮球、排球、足球、饮料瓶、旧报纸、铁丝），可别小看了这些被称作废品的材料，我们要做个有心人，善于去发现和利用这些材料，根据这些现有材料的特性，对它们进行“量材录用”，灵活地进行加工、改造，制作成形式多样的活动器械，让它们在我们的生活中继续发挥“余热”。

教学加油站

沙包的制作方法 & 玩法

1. 制作材料和工具

旧衣布料、粮食（玉米、小麦、豆子或其它）、剪刀、针、线等。

2. 制作过程

(1) 把旧衣布料对折裁剪成大小合适的正方形；

(2) 把正方形布料开口的两边用针线缝合，形成小袋子，然后从没缝合的一边翻面；

(3) 把粮食装进小袋子，不能装太满，然后用针线缝合开口边；

(4) 用针线缝合相连六个小袋的四角构成中空的沙包。

经过以上前三步，可以制成单袋沙包，用第四步可以制成中空的沙包。

3. 沙包的玩法

沙包有多种玩法，可用作毽子，也可用作标的物等。不过最典型的还是集体打沙包，可用长方形场地，也可用渐进螺旋形场地。长方形场地的玩法是：一队在宽边的外侧用沙包打场内的另一队队员，场内队员可以任意跑动，被打中者视为淘汰。渐进螺旋形场地的玩法是：进场队一人先站在入口，打击队从入口对面的场外投沙包。开始后，进场队每名队员可以随时从入口进入，向中心安全点跑动，每人只有一次机会，只能按跑进路线跑动，进场队员只有从开始点进入安全点，再从安全点退出开始点才为胜，若被打中，即视为淘汰。

教学评价目标

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
通过搜集资料、实地考察等方式了解体育器材的使用情况；了解运动器材的基本构造和材料特性；根据材料进行设计并能画出简单的设计草图；掌握制作简单运动器材的方法和步骤	基本能通过搜集资料、实地考察等方式了解体育器材的使用情况；基本了解运动器材的基本构造和材料特性	能通过搜集资料、实地考察等方式了解体育器材的使用情况；了解运动器材的基本构造和材料特性；基本能根据材料进行设计并能画出简单的设计草图；基本掌握制作简单运动器材的方法和步骤	能通过搜集资料、实地考察等方式了解体育器材的使用情况；了解运动器材的基本构造和材料特性；能根据材料进行设计并能画出简单的设计草图；掌握制作简单运动器材的方法和步骤
学会解决生活中问题的新思路、新方法；具有环保节约的劳动意识与创新精神	基本具有环保节约的劳动意识	基本能学会解决生活中问题的新思路、新方法；基本具有环保节约的劳动意识与创新精神	学会解决生活中问题的新思路、新方法；具有环保节约的劳动意识与创新精神

第十二课 校园运动健康宣传员

教学背景

课程意义

本课内容属于教育部《义务教育劳动课程标准（2022年版）》中第四学段（7~9年级）的任务群9：公益劳动和志愿服务。本课程地开展旨在使学生通过劳动体验，理解个体劳动和学校、社区发展的直接关系，形成对学校、社区发展负责任的态度，提升公共服务意识和社会责任感。本课要求学生在劳动观念方面，增强服务意识和社会责任感；在劳动能力方面，根据服务对象的实际需要，确定公益劳动与志愿服务的形式、内容与过程，制订合理的服务性劳动方案并加以组织与实施；在劳动习惯和品质方面，体会参与学校建设的自豪感与幸福感；在劳动精神方面，养成精益求精、不断创新的劳动精神。

教学目标

- 1. 行为目标：**通过实地考察、进行问卷调查等方式了解体育运动对我们身体健康状况的影响；设计制作展板；设计制作宣传单并发放。
- 2. 认知目标：**熟悉公益劳动和志愿者服务的组织、实施；运用已有劳动技能服务他人；进一步增强公共服务意识，形成以自己的劳动创造美好生活的社会责任感。

教学重难点

- 1. 重点：**调查了解体育运动对我们的身体健康状况的影响，设计并制作宣传单。
- 2. 难点：**根据实际需要设计有吸引力的宣传方案。

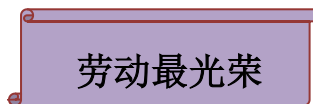
教学准备

- 1. 课时：**1~2 课时
- 2. 场地：**校园

3. 课前准备:

(1) 教师准备: PPT、展板、袖章等。

(2) 学生准备: 完成“AI 启智窗”中的内容, 记录本、笔、彩色笔、调查问卷表等。



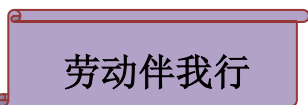
设计意图: 激发兴趣, 导入本课主题。

教学步骤:

1. 教师指导学生默读教材 P95 “劳动最光荣” 板块中的文字。

2. 教师: 读了这段文字, 同学们有什么感受? 你是否知道运动对身体健康的重要性? (教师引导学生回答)

3. 教师讲解: 青少年体魄强健、意志坚定、充满活力, 是一个民族生命力旺盛的体现。青少年的身体素质事关个人的成长、家庭的幸福及民族的未来。而青少年体育事业的健康发展, 更是国家强盛、民族兴旺和实现中华民族伟大复兴中国梦的重要基石。但是, 并不是所有同学都意识到了运动健康的重要意义。今天, 我们就带着课前与“启智助手”互动了解到的校园运动健康的相关知识, 一起行动起来, 在校园里宣传运动的重要性吧。



设计意图: 通过设计调查问卷并走访、调查, 培养学生为他人、为社会服务的意识。

教学步骤:

1. 教师: 青少年体质健康状况直接影响其身心健康和学业发展, 而体育运动与体质健康有着密切联系。为此我们可展开一次问卷调查, 了解相关人士对校园运动健康的看法。(教师在学生需要与“劳动搭档”交流时, 提供设备支持)

2. 教师引导学生分小组讨论、设计, 再请每组派一名代表在全班分享。

3. 教师和学生共同选出一份问卷或由多份问卷组合成一份最优问卷。

4. 教师分区域、分小组组织学生开展调查问卷活动。

5. 教师巡视并拍照，指导学生与他人交流。

6. 走访调查后，教师和学生整理收集到的问卷，除去无效的问卷；对问题结果进行分类统计；根据统计发现的问题：（可参考以下内容）

部分中学生对体育运动的兴趣不大，参与运动的频率和强度较低。此外，部分学生在参与体育运动时存在过度运动或运动方式不当的情况，这可能导致运动损伤，影响身体健康。

活动2 设计并制作展板

设计意图：通过设计并制作展板，为健康宣传做准备。

教学步骤：

1. 教师引导：体育运动对于我们来说如此重要，现在就请同学们设计并制作一个宣传展板，让更多同学加入运动的行列吧。

2. 学生分组制作，可以1~2位同学负责一个板块，板块中包含学生进行体育运动的重要性、常规体育项目、运动安全与防护等内容。

3. 每组派一名代表展示完成的展板。（答案多种多样，老师给予鼓励）

4. 教师巡视并提示：设计制作宣传展板时，最好采用醒目的色彩、生动的图片和简洁的文字，这样才具有较强的视觉吸引力。

活动3 设计并制作宣传单

设计意图：通过设计并制作运动健康的宣传单，提高学生发现问题、解决问题的能力。

教学步骤：

1. 教师引导：虽然展板可以通过直观、形象的图文向观众传递信息，但宣传展板不是很方便携带，为了让更多的同学知道体育运动对身体健康的好处，请同学们再设计制作一份宣传单，以便达到更广泛的宣传效果。（教师在学生需要与“劳动搭档”交流时，提供设备支持）

2. 学生分组制作，可以1~2名学生负责一个板块。

3. 每组派一名代表展示完成的宣传单。（答案多种多样，老师给予鼓励）

4. 教师巡视并拍照记录学生的劳动过程，并给予适当的指导。

5. 教师和学生共同选出最优宣传单并打印出来进行宣传。

6. 学生分区域、分组在校内发放宣传单。每组选一人负责拍照记录过程。（记录人可轮流担任）

7. 教师巡视，为有需要的学生提供帮助，并引导学生与他人交流。

活动 4 成果展示

设计意图：通过展示劳动成果，享受劳动带来的快乐和成就感，激发学生的劳动自豪感。

教学步骤：

1. 教师引导每组学生各派 1~2 名代表在全班分享劳动过程。教师多赞美，多鼓励。

2. 教师课下将劳动过程的照片分享给相应的学生，并提示学生将照片上传至“AI 成果展”，获取自己的劳动报告。

活动 5 收获小心得

设计意图：通过展示劳动成果，引导学生回顾整个任务中自己的收获，体验劳动带来的成就感，并反思劳动过程中遇到的困难，学生通过交流日常生活中的劳动技能技巧，提高表达和交流能力。

教学步骤：

1. 教师引导：本次劳动已经结束了，你认为自己在本次劳动活动中表现如何？根据实际情况评价一下自己吧。

2. 教师引导学生自己评价自己的表现，给教材 P99 的星星涂上颜色。

3. 教师小结：通过这次劳动实践活动，大家都有一定的收获，也体会到了校园运动健康宣传员需要具备的能力，除了这些，你还有什么收获和感想呢？在劳动过程中你遇到过什么困难，你又是怎么解决的呢？你觉得自己有没有改进的空间？如何改进？请同学们思考这几个问题。

4. 教师随机抽几名学生起来分享自己的思考结果。

5. 教师根据学生的发言进行总结，并引导学生以主人翁意识积极参与学校志愿者服务活动，争做创建美丽校园的倡导者、引领者、践行者。（教师引导学生在课下完成教材 P99、P100 横线内容的填写，如果遇到有困难可以与“心得帮手”互动）

劳动小帮手

设计意图：巩固课堂所学，帮助学生掌握展开宣传活动的正确步骤，提高学生的劳动能力，体验劳动的乐趣。

教学步骤：

1. 教师将教材“劳动小帮手”板块中的内容制作成 PPT，展示给学生。
2. 教师引导学生边看 PPT 展示的内容边回顾本节课的劳动技能要点。在回顾的同时，教师小结：体育运动在我们健康成长的过程中扮演着至关重要的角色。研究显示，积极参与体育运动不仅能够促进积极情绪的生成与保持，更能显著增强个体的自尊与自我意识，有效缓解焦虑、紧张以及抑郁等消极情绪。因此，我们每一位同学都应当积极投身于体育运动，并将这份健康与活力的热情传递给身边的每一个人。通过我们的共同努力，更多的人能体验到体育运动带来的身心益处，共同迈向更加健康、快乐的生活。

教学加油站

体育运动宣传单

主题：增强体质，积极健身

亲爱的同学们：

大家好！为了鼓励大家积极参与体育运动，增强体质，我们特别制作了这份体育运动宣传单。希望大家能够认识到体育运动的重要性，养成积极健身的好习惯。

1. 体育运动——增强体质的秘诀

体育运动不仅可以帮助我们锻炼身体，提高肌肉力量、耐力和柔韧性，还能促进新陈代谢，增强免疫力，预防疾病。经常参加体育运动的中学生，体质普遍较好，精力更充沛，能够更好地应对学习和生活中的挑战。

2. 多样化的运动项目任你挑选

无论是球类运动、田径运动，还是游泳、武术等，总有一项适合你。你可以根据自己的兴趣和特长选择喜欢的运动项目，享受运动带来的乐趣。同时，多样化的运动项目也有助于你的全面发展。

3. 轻松掌握运动技巧

只要跟着老师学习，你就能掌握各种运动的基本技巧。通过不断地练习和实

践，你会越来越熟练，成为运动场上的佼佼者。

4. 运动中的快乐与挑战

体育运动不仅能增强我们的体质，还能给我们带来无尽的快乐。在运动中，你可以结交新朋友，增进友谊；你可以挑战自我，超越极限；你可以感受胜利的喜悦，也可以培养面对失败的勇气。

5. 积极健身，从现在开始

让我们一起行动起来，每天抽出一些时间进行体育锻炼。无论是晨跑、课间操，还是放学后的球类运动，都能让我们的身体更加健康，精神更加饱满。

同学们，增强体质，积极健身，让我们在青春的岁月里展示最好的自己！让我们一起为健康而运动，为快乐而运动吧！

运动，让生活更美好！祝愿大家在体育运动中取得优异的成绩，享受到运动的乐趣！

教学评价目标

评价目标	水平 1	水平 2	水平 3
通过实地考察、设计问卷调查等方式了解体育运动对我们身体健康状况的影响；设计制作展板；设计制作宣传单并发放	基本能通过实地考察、设计问卷调查等方式了解体育运动对我们身体健康状况的影响；基本能设计制作展板	能通过实地考察、设计问卷调查等方式了解体育运动对我们身体健康状况的影响；基本能设计制作展板；基本能设计制作宣传单	通过实地考察、设计问卷调查等方式了解体育运动对我们身体健康状况的影响；能设计制作展板；能设计制作宣传单并发放
通过本次的实践劳动，熟悉公益劳动和志愿服务的组织、实施流程；运用已有劳动技能服务他人；进一步增强公共服务意识，形成以自己的劳动创造美好生活的社会责任感	基本熟悉公益劳动和志愿服务的组织、实施流程；基本能运用已有劳动技能服务他人	熟悉公益劳动和志愿服务的组织、实施流程；基本能运用已有劳动技能服务他人；基本形成以自己的劳动创造美好生活的社会责任感	熟悉公益劳动和志愿服务的组织、实施流程；运用已有劳动技能服务他人；进一步增强公共服务意识，形成以自己的劳动创造美好生活的社会责任感